

Inhalt

Vorwort	VII
1. Literatur und Geschichte	1
1.1. Der geschichtliche Stoff	3
1.2. Geschichte	5
1.3. Erzählen	10
1.4. Historische Dichtung	14
1.5. Das historische Drama	16
1.6. Historisches Erzählen	17
2. Der historische Roman und seine Formen	22
2.1. Erkennungszeichen des historischen Romans	22
2.2. Formen des historischen Romans	32
3. Forschungsfeld: Historischer Roman	35
3.1. Bibliographisch-didaktische Richtlinien	35
3.2. Forschungsgeschichte	38
4. Geschichtlicher Abriß des historischen Romans	52
4.1. Historische Romane vor und neben Scott	53
4.2. Im Banne Scotts	63
4.3. Der historische Roman des Realismus	85
4.4. Der historische Roman zwischen Reich und Republik	112
4.5. Der historische Roman zur Zeit des Dritten Reichs	126
4.5.1. Der nationalsozialistische historische Roman	131
4.5.2. Der historische Roman der ›Inneren Emigration‹	134
4.5.3. Der historische Roman der Exilanten	138
4.6. Der historische Roman in der Gegenwart	147
4.6.1. Der historische Roman in der Bundesrepublik Deutschland	152
4.6.2. Der historische Roman in der Deutschen Demokratischen Republik	162
Namensregister	168