



Archäologie und völkisches Gedankengut: Zum Umgang mit dem eigenen Erbe

Ein Beitrag zur Selbstreflexiven Archäologie

Ulf F. Ickerodt / Fred Mahler (Hrsg.)

PETER LANG

Inhaltsverzeichnis

<i>Ulf Ickerodt & Fred Mahler:</i> Einführung: Projekt Selbstreflexive Archäologie	7
Teil I „Inszenierte Vergangenheit“	17
<i>Immo Heske:</i> „Welche Erlebniswerte können zur Wirkung gebracht werden?“	17
<i>Fred Mahler:</i> Hermetische Inszenierung	37
<i>Markus Blaich:</i> Rezeption der Grabungen in der Pfalz Werla	45
<i>Gerhard Kaldewei:</i> „Stedingsehe“ auf dem Bookholzberg im Oldenburger Land	55
<i>Mathias Wiegert:</i> Heimatbewegung in Niedersachsen	63
Teil II „Megalithen“	77
<i>Ulf Ickerodt:</i> Völkerschlachtdenkmäler der Region Hannover und ihr Bezug zur völkischen Ideologie	77
<i>Jörg Eckert:</i> Großsteingräber im Spiegel von Politik und öffentlicher Wahrnehmung	103
<i>Christian Fuhrmeister:</i> Völkische Memorialarchitektur im Nationalsozialismus	115

Teil III „Wirkungsgeschichte“	131
<i>Dirk Masahrski:</i>	
Intellektueller Rechtsextremismus und die Rezeption nationalsozialistischer und faschistischer Wissenschaft am Beispiel einer deutsch-russischen Internetseite	131
<i>Mathias Maluck:</i>	
Überlegungen zu rechtsextremer und völkischer Ideologie in der Living History	141
<i>Joachim Schween:</i>	
„Nur Deutsche hatten die Lure“	155
<i>Birthe Haak:</i>	
Die Externsteine und das Germanenklischee im aktuellen Sachbuch	165
<i>Thomas Claus & Thomas Hauer:</i>	
Der Goldkessel aus dem Chiemsee – Ein archäologischer Kriminalfall	173
<i>Ulf Ickerodt & Fred Mahler:</i>	
Archäologie und völkische Ideologie – Eine persönliche Bilanz des „1. Uelzener Gesprächs“	211
Anhang	215
Zusammenfassung / Abstracts	215
Autorinnen und Autoren	227