

Hildesheimer Schriften zur Interkulturellen Kommunikation

Herausgegeben von Friedrich Lenz und Stephan Schlickau

Sonja Klinker

Maghrebener in Frankreich, Türken in Deutschland

Eine vergleichende Untersuchung zu Identität
und Integration muslimischer Einwanderergruppen
in europäische Mehrheitsgesellschaften

Band 2



PETER LANG

Internationaler Verlag der Wissenschaften

Inhaltsverzeichnis

1	Einführung.....	11
1.1	Ziel der Untersuchung.....	11
1.2	Aktueller Bezug.....	12
1.3	Quellen und Forschungsstand.....	15
1.4	Methoden.....	22
2	Einwanderung und Integration.....	24
2.1	Einführung.....	24
2.2	Einwanderung in Deutschland.....	24
2.2.1	Einführung.....	24
2.2.2	Zuständigkeiten in Einwanderungs- und Integrationsfragen.....	26
2.2.3	Zuwanderung in die BRD.....	27
2.2.3.1	Aktuelle Situation.....	27
2.2.3.2	Gastarbeiter und ihre Familien.....	28
2.2.3.3	Einbürgerung in Deutschland seit dem 1. Januar 2000.....	32
2.2.3.4	Flüchtlinge und ihre Familien.....	33
2.2.3.5	2000 bis heute	36
2.3	Einwanderungsland Frankreich.....	40
2.3.1	Das französische Staatsverständnis.....	40
2.3.2	Einwanderungsland Frankreich – Eine Einführung.....	42
2.3.3	Das französische Modell.....	43
2.3.4	Die französische Statistik.....	46
2.3.5	Geschichte der Einwanderung.....	49
2.3.5.1	Die Anfänge – Wirtschaftliche Einwanderung.....	49
2.3.5.2	Ab 1945.....	50
2.3.5.3	Entwicklung der Einwanderung ab 1962.....	52
2.3.5.4	Wirtschaftskrise und Anwerbestopp.....	54
2.3.5.5	Politisch motivierte Einwanderung.....	58
2.3.5.6	Aktuelle Situation und Rechtsprechung	61
2.3.6	Zuständigkeiten in Einwanderungs- und Integrationsfragen.....	65
2.4	Integrationsbegriff.....	67
3	Herkunftsländer.....	70
3.1	Türkei.....	70
3.1.1	Einführung.....	70
3.1.2	Geschichte.....	70
3.1.2.1	Osmanisches Reich.....	70
3.1.2.2	Der Erste Weltkrieg.....	71
3.1.2.3	Atatürk gründet die türkische Republik.....	72
3.1.2.4	Das Erbe Atatürks.....	73
3.1.3	Grundlinien der Innenpolitik.....	79
3.1.4	Beziehungen zu Deutschland.....	80

3.2 Maghreb.....	82
3.2.1 Einleitung.....	82
3.2.2. Algerien.....	83
3.2.2.1 Allgemeines.....	83
3.2.2.2 Geschichte.....	83
3.2.2.2.1 Algerien als französische Kolonie 1830 – 1962.....	83
3.2.2.2.2 Nach der Unabhängigkeit.....	100
3.2.2.3 Französisch-algerische Beziehungen	104
3.2.3 Tunesien.....	109
3.2.3.1 Allgemeines.....	109
3.2.3.2 Geschichte.....	109
3.2.3.2.1 Tunesien als französisches Protektorat 1883 – 1956.....	109
3.2.3.2.2 Nach der Unabhängigkeit.....	112
3.2.3.2.3 Französisch-tunesische Beziehungen.....	114
3.2.4 Marokko.....	115
3.2.4.1 Allgemeines.....	115
3.2.4.2 Geschichte.....	116
3.2.4.2.1 Marokko als französisches Protektorat 1912 – 1956.....	116
3.2.4.2.2 Nach der Unabhängigkeit.....	116
3.2.4.3 Französisch-marokkanische Beziehungen.....	120
4 Identität.....	122
4.1 Einleitung.....	122
4.2 Entwicklung des Begriffs – William James und George Herbert Mead.....	124
4.3 Begriff der Identität bei Erik Homburger Erikson.....	125
4.4 Begriff der Identität bei Erving Goffman.....	126
4.5 Patchwork der Identitäten.....	127
4.6 Identität als Narration.....	128
4.7 Der Identitätsbegriff in der Postmoderne.....	129
4.8 Gruppenidentität.....	131
4.9 Identität und Kultur.....	133
4.9.1 Kulturbegriff.....	133
4.9.2 Zusammenhang zwischen Kultur und Sprache.....	137
4.9.3 Identität im Spiegel verschiedenkultureller Einflüsse.....	138
5 Muslimische Lebensrealität.....	145
5.1 Islam im Überblick.....	145
5.1.1 Entstehungsgeschichte.....	145
5.1.2 Gottesverständnis.....	148
5.1.3 Koran.....	148
5.1.4 Dogmatik.....	149
5.2 Islam in der Türkei.....	150
5.2.1 Einführung.....	150
5.2.2 Varianten des Islams in der Türkei.....	151

5.2.3 Aleviten.....	152
5.2.4 Islam und Laizismus in der Türkei heute.....	153
5.2.5 Ehrbegriff in der Türkei.....	154
5.2.5.1 Ehrgefühl und Wertschätzung.....	154
5.2.5.2 Nation, Staat und Ehre.....	156
5.2.5.3 Rechtliche Grundlagen.....	157
5.3 Islam im Maghreb.....	160
5.3.1 Einführung.....	160
5.3.2 Islam in Algerien.....	161
5.3.3 Islam in Tunesien.....	161
5.3.4 Islam in Marokko.....	162
5.3.5 Ehrbegriff in den Maghreb-Staaten.....	163
5.3.5.1 Raymond Jamous - Ehre und Würde im Rif (Marokko).....	163
6 Untersuchung.....	166
6.1 Einleitung.....	166
6.2 Auswahlverfahren.....	166
6.3 Datenerhebungstechnik.....	168
6.4 Auswahl der Probanden.....	171
6.5 Ablauf der Befragung.....	172
6.6 Kurze Vorstellung der Probanden.....	173
6.6.1 Probanden in Berlin.....	173
6.6.2 Probanden in Paris.....	174
7 Analyse.....	176
7.1 Herkunftsland.....	176
7.1.1 Migrationsmotiv der Eltern.....	176
7.1.2 Eltern.....	176
7.1.3 Eigene Partnerschaften.....	179
7.1.4 Rückkehrpläne.....	181
7.1.5 Zurückschicken der Kinder („Pendlerkinder“).....	183
7.1.6 Aufenthalte im Herkunftsland und emotionale Bindung zu Herkunftsland und -kultur.....	185
7.1.7 Heimat.....	209
7.2 Aufnahmeland.....	213
7.2.1 Eigener Geburtsort, Umgebung (Stadtviertel) und Umfeld (Schule, Freundeskreis).....	213
7.2.2 Staatsangehörigkeit und Nationalstolz.....	230
7.2.3 Verbindungen zum Aufnahmeland und zur Aufnahmekultur.....	238
7.2.4 Diskriminierung.....	249
7.2.5 Engagement in Vereinen und sonstigen Einrichtungen.....	256
7.2.6 Zukunftsplanung.....	257
7.3 Islam.....	258
7.4 Sprache.....	280
7.5 Identität.....	293

7.6 Unterschiede in der Erziehung.....	299
7.7 Eigene Bewertung der Identität.....	300
7.8 Die Phänomene der Einwanderung.....	303
2. Diaspora-Phänomen.....	304
4. Phänomen der Performanz.....	306
6. Opfer-Phänomen.....	307
7. Schamhaftigkeits-Phänomen.....	309
8. Kokon-Phänomen.....	309
9. Kodex-Phänomen.....	310
11. Errungenschaftsphänomen.....	312
12. Ghetto-Phänomen.....	313
14. Phänomen des ewigen Ausländers.....	316
8 Schlussbetrachtung und Ausblick.....	317
8.1 Schlussbetrachtung.....	317
8.2 Ausblick.....	325
Quellen.....	329
Printmedien.....	329
Elektronische Medien.....	345