# Inhalt

**Vorwort** ..... 9

## WICHTIGE TIPPS GLEICH ZU ANFANG

**Kinder und Jugendliche »live« erleben** ..... 11

**Lesen, lesen, lesen!** ..... 12

**Schreiben, bis die Tastatur qualmt** ..... 13

**Was wird in welchem Alter gelesen?** ..... 14

## DAS SOLLTEN SIE WISSEN

**Bilderbuch (2 bis 5 Jahre)** ..... 17

Was beschäftigt Kinder in diesem Alter, und was bekommen sie gerne vorgelesen? ..... 17
Das Doppelseiten-Prinzip ..... 23
Kurz und frisch schreiben ..... 29
Die Sache mit den Illustrationen ..... 32
Gekonnt neugierig machen ..... 36
Achtung, Nachahmungstäter! ..... 37

**Kinderbuch (5 bis 10 Jahre)** ..... 40
Wie sind Kinder in diesem Alter
und was für Geschichten interessieren sie? ..... 40
Kinderwelten früher und heute ..... 42
Reale Welt oder heile Welt? ..... 42
Textformen für ältere Kinder:
Vorlesegeschichte, Erstlesertext, Kinderroman ..... 44

**Jugendroman** ..... 59
Wie ticken Jugendliche
und was für Geschichten interessieren sie? ..... 59
Jugendsprache und Flüche ..... 61
Gewalt und Sex – welche Tabus gibt es noch? ..... 64
Verschiedene Genres im Jugendroman ..... 66

**Sachbücher für Kinder und Jugendliche** ..... 90
Sachbuch-Reihen und Einzeltitel ..... 92
Erklärendes oder erzähltes Sachbuch? ..... 94

## LEGEN SIE LOS!

**Die Geschichte entwickeln und schreiben** ..... 100
Eine Idee oder ein Thema finden ..... 100
Figuren entwickeln ..... 104
Die Handlung ..... 111
Perspektive wählen ..... 118
Recherchieren ..... 121
Der verflixte Anfang ..... 124
Lebendig erzählen / Dialoge ..... 127
Atmosphäre schaffen ..... 133
Ihr Buchkind wächst ... ..... 135

**Ein Kinder- oder Jugendsachbuch entwickeln und schreiben** ..... 138
Ihr Thema finden und die Konkurrenzsituation prüfen ..... 138
Aufbau und Konzept festlegen ..... 139
Ein Sachbuch recherchieren ..... 141
Illustrationen und ein abwechslungsreicher Aufbau ..... 143
Anschaulich schreiben ..... 148
Schritt für Schritt erklären / Experimente ..... 151

**Kinderbücher selbst illustrieren** ..... 156
Illustrieren zum Spaß ..... 156
Als Profi Fuß fassen ..... 158

**Das leere Blatt ist nicht Ihr Feind!** ..... 162
Mit der eigenen Kreativität umgehen ..... 162
Schreibblockaden überwinden ..... 165
Zeit fürs Schreiben finden ..... 173

**Der Text ist fertig – was nun?** ..... 177
Richtig überarbeiten ..... 177
Kriterien, wie Sie den eigenen Text beurteilen können ..... 180
Testleser und Autorengruppen ..... 181
Letzter Schliff und feiner Look ..... 185

## LESER FINDEN

**Ihr Manuskript veröffentlichen** ..... 189
Der Markt für Kinder- und Jugendbücher ..... 190
So bringen Sie Ihr Manuskript unter ..... 194
Agenten, die Kinder- und Jugendbuch vertreten ..... 200
Ihr schriftliches Material ..... 206
Hurra, ein Verlag ist interessiert! ..... 219

Self-Publishing –
selbst ein Buch oder E-Book veröffentlichen ..... 224

**Selbstmarketing** ..... 232

Werben für das eigene Buch ..... 232
Mails von Lesern beantworten ..... 234
Lesungen für Kinder und Jugendliche ..... 236

**Glossar – Fachbegriffe kurz erklärt** ..... 241

**Danksagung** ..... 245

**Kinder- und Jugendbuchverlage in Deutschland, Österreich und der Schweiz** ..... 246

**Register** ..... 269