
**1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK –
SCHNELLÜBERSICHT** 6

2. DANIEL KEHLMANN: LEBEN UND WERK 10

2.1 Biografie _____ 10

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund _____ 12

Aufklärung und Weimarer Klassik _____ 12

Wichtige politische Ereignisse nach 1800 _____ 13

Gauß und Humboldt als historische Personen _____ 14

Zwischen Realität und Fiktion oder:

 Wo ist Carlos Montúfar? _____ 18

**2.3 Angaben und Erläuterungen zu
wesentlichen Werken** _____ 21

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION 24

3.1 Entstehung und Quellen _____ 24

3.2 Inhaltsangabe _____ 26

Die Reise (1) _____ 26

Das Meer (2) _____ 27

Der Lehrer (3) _____ 28

Die Höhle (4) _____ 29

Die Zahlen (5) _____ 29

Der Fluss (6) _____ 30

Die Sterne (7) _____ 32

Der Berg (8) _____ 33

Der Garten (9) _____ 34

Die Hauptstadt (10)	35
Der Sohn (11)	36
Der Vater (12)	36
Der Äther (13)	36
Die Geister (14)	37
Die Steppe (15)	38
Der Baum (16)	38
3.3 Aufbau	40
Zur Erzählweise	42
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	44
Alexander von Humboldt	44
Wilhelm von Humboldt	48
Aimé Bonpland	50
Carl Friedrich Gauß	52
Eugen Gauß	57
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	59
3.6 Stil und Sprache	76
3.7 Interpretationsansätze	81
Alter und Tod im Roman	81
(Aber-)Glaube und Wissenschaft in der Goethezeit	86

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 89

Zahlen und Fakten	89
Deutschsprachige Rezeption	90
Internationale Rezeption	91

5. MATERIALIEN 95

Kehlmanns Gedanken beim Schreiben des Romans _____ 95

Kehlmann und die Literaturkritik _____ 98

**6. PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN** 99

LITERATUR 109

STICHWORTVERZEICHNIS 112