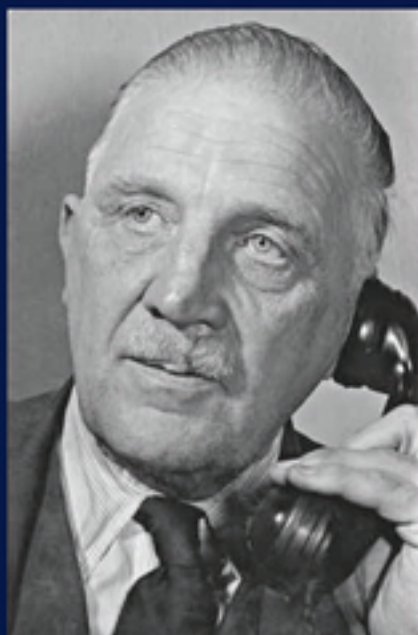


Christian Sonntag

# Rudolf Michael

Vom Kaiserreich zur Bild-Zeitung:  
Ein deutsches Journalistenleben  
im 20. Jahrhundert



PETER LANG  
EDITION

# Inhaltsverzeichnis

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Vorwort .....                          | 9   |
| 1. Einleitung .....                    | 11  |
| 2. Im Kaiserreich .....                | 17  |
| Prägungen .....                        | 17  |
| Journalistische Anfänge .....          | 22  |
| Kriegsleiden .....                     | 32  |
| 3. Weimar .....                        | 43  |
| Neustart .....                         | 43  |
| Chefredakteur unter Stresemann .....   | 57  |
| Der Wechsel zum Fremdenblatt .....     | 71  |
| 4. Im Dritten Reich .....              | 87  |
| Zwischen den Zeilen .....              | 87  |
| NS-Propaganda .....                    | 99  |
| Auf Weltreise .....                    | 102 |
| In den Abgrund .....                   | 114 |
| 5. Unter britischer Aufsicht .....     | 125 |
| Kampf um die Vergangenheit .....       | 125 |
| Beim <i>Hamburger Abendblatt</i> ..... | 137 |
| 6. <i>Bild</i> .....                   | 143 |
| Der Anfang .....                       | 143 |
| Das Erfolgs-Konzept .....              | 152 |
| Politik und andere Scheinwelten .....  | 157 |
| Der Verleger mischt mit .....          | 162 |
| Auf dem Zenit .....                    | 172 |
| Der Abgang .....                       | 179 |
| Im Ruhestand .....                     | 181 |

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| 7. Ein deutsches Journalistenleben ..... | 191 |
| Verzeichnis der Abbildungen .....        | 197 |
| Literaturverzeichnis .....               | 199 |
| Quellen .....                            | 199 |
| Ausgewählte Literatur .....              | 199 |