

Francesco Lardelli

Dux Salutis

**Prudenzio, *Cathemerinon* 9-10
Gli Inni della Redenzione**

Introduzione, testo, traduzione e commento

Sommario

Sommario	5
Premessa	9
Introduzione	13
1. Prudenzio uomo, politico e poeta: ipotesi biografiche	13
1.1 Le origini	13
1.2 La formazione e le passioni della giovinezza	15
1.3 Prudenzio avvocato e politico: la corte imperiale di Milano, l'influenza ambrosiana	16
1.4 Il tempo del ripensamento: l'inizio dell'attività poetica e il viaggio a Roma	19
1.5 Un nuovo progetto ascetico e poetico: Prudenzio come S. Paolino di Nola?	22
1.6 La recezione	28
1.7 Prudenzio poeta: uno sguardo sulle opere	30
2. Gli inni	35
2.1 Inni pre-cristiani pagani	35
2.2 Innologia cristiana latina	36
2.2.1 S. Ilario di Poitiers	37
2.2.2 S. Ambrogio di Milano	38
2.3 Il <i>Cathemerinon</i>	41
2.4 <i>Cathemerinon</i> 9 e 10: gli Inni della Redenzione	45
3. Questo commento	47
3.1 Scopo e obiettivi	47
3.2 Ulteriori note metodologiche	51
3.2.1 Edizioni critiche e abbreviazioni	51
3.2.2 Il testo biblico	52

3.2.3 Abbreviazioni dei libri biblici	53
3.2.4 Abbreviazioni dei manoscritti	55
Testo e traduzione degli inni	56
Cathemerinon 9 – Hymnus omnis horae	56
Testo	56
Traduzione	57
Cathemerinon 10 – Hymnus circa exequias defuncti	66
Testo	66
Traduzione	67
Cathemerinon 9 – Hymnus omnis horae	81
Introduzione	81
1. Struttura e contenuto	81
2. Fonti e modelli	84
2.1 La vita di Cristo	84
2.1.1 I Vangeli	84
2.1.2 Gli <i>Evangeliorum Libri Quattuor</i> di Giovenco	87
2.2 La discesa agli inferi	88
2.2.1 Una dottrina tradizionale della Chiesa	88
2.2.2 Le convergenze con la mitologia pagana	90
2.3 La poesia biblica: i salmi	91
2.4 Poeti cristiani	91
2.4.1 S. Ilario di Poitiers	91
2.4.2 S. Paolino di Nola	92
2.5 Altri stili e generi	93
2.5.1 Lucrezio e la creazione del mondo	93
Commento	94

Cathemerinon 10 – Hymnus circa exequias defuncti.....	183
Introduzione	183
1. Struttura e contenuto.....	183
2. Fonti e modelli.....	187
2.1 Riflessioni cristiane sulla morte.....	187
2.1.1 S. Ambrogio: la buona morte e il decesso del fratello Satiro	188
2.1.2 PAUL. NOL. <i>carm.</i> 31: in morte del piccolo Celso.....	190
2.1.3 Lattanzio	191
2.1.4 Origene?.....	192
2.2 In dialogo con i classici	195
2.2.1 Il coro di SEN. <i>Tro.</i> 371–408.....	195
2.2.2 Il rapporto anima-corpo secondo VERG. <i>Aen.</i> 6,730–751	197
Commento	197
 Bibliografia.....	293
 Index nominum et rerum.....	305
 Index locorum S. Scripturae.....	311
 Index locorum	317