

Vorwort ..... 10

Gedanken zur klassischen Reitlehre ..... 11

**KAPITEL 1**

**Allgemeine Grundlagen. Pferd – Reiter – Ausbilder – Ausbildungsort..... 14**

1.1 Das Pferd ..... 14

    1.1.1 Die natürlichen Eigenschaften des Pferdes ..... 14

    1.1.2 Die Beziehung zwischen Reiter und Pferd ..... 15

1.2 Der Reiter ..... 19

1.3 Das Lehrpferd ..... 20

1.4 Der Ausbilder ..... 22

1.5 Ort der Ausbildung ..... 24

1.6 Bahnordnung ..... 25

    1.6.1 Bahnbezeichnungen ..... 25

    1.6.2 Hufschlagfiguren ..... 26

1.7 Regeln für das Reiten im Gelände/im Straßenverkehr ..... 29

**KAPITEL 2**

**Die Ausrüstung von Reiter und Pferd..... 32**

2.1 Die Ausrüstung des Reiters ..... 32

2.2 Die Ausrüstung des Pferdes ..... 35

    2.2.1 Die Grundausrüstung für den Umgang mit dem Pferd ..... 35

    2.2.2 Die Grundausrüstung zum Reiten des Pferdes ..... 35

    2.2.3 Hilfszügel, Anbringung und Anwendung ..... 46

    2.2.4 Zubehör ..... 51

2.3 Die Pflege der Ausrüstung ..... 53

**KAPITEL 3**

**Vorbereitung zum Reiten ..... 54**

3.1 Annähern, Aufhalftern, Führen, Anbinden ..... 54

3.2 Pferdepflege ..... 57

3.3 Satteln ..... 59

3.4 Auftrensen/Abtrensen ..... 60

3.5 Führen des aufgetrensten und gesattelten Pferdes..... 63

3.6 Auf- und Absitzen ..... 65

3.7 Pflege des Pferdes nach dem Reiten ..... 67

## KAPITEL 4

**Sitz und Einwirkung des Reiters ..... 68**

<b>4.1 Entwicklung des Sitzes</b> .....	<b>69</b>
4.1.1 Gleichgewicht und Losgelassenheit .....	70
4.1.2 Die Sitzgrundlage .....	72
4.1.3 Eingehen in die Bewegung .....	75
4.1.4 Der Dressursitz .....	79
4.1.5 Der leichte Sitz .....	80
4.1.5.1 Der Sitz des Reiters beim Springreiten („Springsitz“) .....	82
4.1.5.2 Der Sitz des Reiters beim Reiten von Geländeritten („Geländesitz“) .....	84
<b>4.2 Entwicklung der Einwirkung</b> .....	<b>85</b>
4.2.1 Hilfegebung .....	85
4.2.1.1 Gewichtshilfen .....	85
4.2.1.2 Schenkelhilfen .....	88
4.2.1.3 Zügelhilfen.....	90
4.2.2 Einsatz von Hilfsmitteln .....	96
4.2.3 Zusammenwirken der Hilfen und Entwicklung des Gefühls .....	98
<b>4.3 Sitz- und Einwirkungsprobleme – Ursachen und Korrekturen</b> .....	<b>101</b>
4.3.1 Stuhl- und Spaltsitz .....	102
4.3.2 Sitzschiefe („eingeknickte Hüfte“).....	104
4.3.3 Probleme im leichten Sitz .....	105
4.3.3.1 Sitzprobleme beim Reiten über Hindernisse.....	107
4.3.4 Weitere Einwirkungsfehler .....	110
4.3.5 Die Losgelassenheit des Reiters negativ beeinflussende Verhaltensweisen .....	111
4.3.6 Probleme bei der Handhaltung und Zügelführung .....	112

## KAPITEL 5

**Systematischer Aufbau von Übungsstunden ..... 116**

5.1 Die Lösungsphase .....	116
5.2 Die Arbeitsphase .....	119
5.3 Die Erholungsphase .....	120

## KAPITEL 6

**Grundübungen ..... 122**

<b>6.1 Reiten der Gangarten</b> .....	<b>122</b>
6.1.1 Die Grundgangarten des Pferdes .....	122
6.1.1.1 Schritt.....	123
6.1.1.2 Trab.....	124
6.1.1.3 Galopp.....	127
6.1.2 Reiten in den Grundgangarten .....	130
6.1.2.1 Reiten im Schritt.....	130
6.1.2.2 Reiten im Trab.....	132
6.1.2.3 Reiten im Galopp.....	133

<b>6.2</b>	<b>Grundübungen zum dressurmäßigen Reiten</b> .....	<b>134</b>
6.2.1	Abstimmung der Hilfen .....	134
6.2.2	Anreiten, Antraben, Angaloppieren .....	137
6.2.3	Halbe Paraden, Übergänge und ganze Paraden .....	140
6.2.4	Zügel-aus-der-Hand-kauen-Lassen/Zügel-Überstreichen .....	145
6.2.5	Reiten von Wendungen und gebogenen Linien .....	148
	6.2.5.1 Stellen und Biegen .....	148
	6.2.5.2 Durchreiten einer Ecke .....	151
	6.2.5.3 Reiten auf dem Zirkel .....	152
	6.2.5.4 Schlangenlinien .....	154
	6.2.5.5 Reiten von Volten .....	156
6.2.6	Vorhandwendung .....	158
6.2.7	Schenkelweichen/Viereck-Verkleinern und -Vergrößern .....	159
6.2.8	Rückwärtsrichten .....	161
6.2.9	Einfacher Galoppwechsel .....	164
<b>6.3</b>	<b>Weiterführende Übungen im dressurmäßigen Reiten</b> .....	<b>165</b>
6.3.1	Übergänge zur Verbesserung der Versammlung und der Schwungentfaltung .....	165
6.3.2	Versammlung im Trab .....	168
6.3.3	Versammlung im Galopp .....	168
6.3.4	Außengalopp (auch Kontergalopp) .....	169
6.3.5	Kurzkehrtwendung, Hinterhandwendung .....	170
6.3.6	Schultervor, Schulterherein .....	172
6.3.7	Zusammenstellung von Übungen im dressurmäßigen Reiten .....	176
<b>6.4</b>	<b>Abteilungsreiten</b> .....	<b>176</b>
6.4.1	Die Kommandos .....	177
<b>6.5</b>	<b>Grundübungen im Reiten über Hindernisse (Springen)</b> .....	<b>180</b>
6.5.1	Reiten über Bodenricks/Cavaletti .....	181
6.5.2	Reiten über einen Einzelsprung .....	183
6.5.3	Reiten von Springreihen .....	186
6.5.4	Reiten über eine Folge von Einzelsprüngen .....	188
6.5.5	Kombinationen .....	190
6.5.6	Hindernisfolgen/Distanzen .....	193
6.5.7	Parcoursspringen .....	195
6.5.8	Zusammenstellung von Übungen im Springreiten .....	197
<b>6.6</b>	<b>Erste Grundübungen im Geländereiten</b> .....	<b>197</b>
6.6.1	Reiten bei unterschiedlichen Bodenverhältnissen und Geländeformen .....	199
6.6.2	Entwicklung des Tempogefühls .....	201
6.6.3	Springen im Gelände .....	202
<b>6.7</b>	<b>Weiterführende Ausbildung im Geländereiten</b> .....	<b>207</b>
6.7.1	Springen auf unebenem Gelände .....	207
6.7.2	Wasserhindernisse .....	208
6.7.3	Gräben .....	209
6.7.4	Rennbahnsprünge .....	209
6.7.5	Zusammenstellung von Übungen im Geländereiten .....	211

## KAPITEL 7

<b>Die Grundausbildung des Pferdes</b> .....	<b>212</b>
<b>7.1 Gewöhnung, Bodenarbeit und Longieren des jungen Pferdes</b> .....	<b>213</b>
7.1.1 Gewöhnung.....	213
7.1.2 Bodenarbeit.....	214
7.1.3 Longieren.....	216
<b>7.2 Anreiten</b> .....	<b>218</b>
<b>7.3 Freispringen</b> .....	<b>220</b>
<b>7.4 Grundausbildung des jungen Pferdes unter dem Reiter</b> .....	<b>222</b>
<b>7.5 Trainingsgrundlagen und Trainingsprinzipien</b> .....	<b>227</b>
<b>7.6 Ausbildungs- und Trainingssystem des Pferdes</b> .....	<b>230</b>
7.6.1 Bedeutung des Gleichgewichts .....	232
7.6.2 Bedeutung des Taktes .....	233
7.6.3 Bedeutung der Losgelassenheit .....	236
7.6.4 Entstehung der Anlehnung.....	239
7.6.4.1 <i>Anlehnungs- und Beizäumungsfehler</i> .....	242
7.6.5 Entwicklung des Schwunges.....	247
7.6.5.1 <i>Die systematische Förderung der Schwungentwicklung</i> .....	248
7.6.6 Geraderichtung.....	250
7.6.7 Entwicklung der Versammlung .....	252
7.6.8 Verfeinerung der Durchlässigkeit .....	256
7.6.9 Grundlagen der Spring- und Geländeausbildung .....	258
7.6.10 Grundausbildung im Springen.....	261
7.6.11 Grundausbildung im Gelände .....	268
7.6.12 Besondere Aspekte für die Ausbildung des Jagdpferdes .....	273
<b>Schlussbetrachtung</b> .....	<b>275</b>
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	<b>276</b>
<b>Die Ethischen Grundsätze des Pferdefreundes</b> .....	<b>277</b>
<b>Grundregeln des Verhaltens im Pferdesport (Verhaltenskodex)</b> .....	<b>278</b>
<b>Verzeichnis des FN-Lehrmaterials</b> .....	<b>279</b>
<b>Stichwortverzeichnis</b> .....	<b>286</b>