## Inhalt

Einleitung		4	5	Methoden zur Präsentation	
	_			von Lernergebnissen	32
1	Methoden für den Einstieg	6		Gallery Walk (Galeriegang)	32
1.1	Halbgelenktes Rollenspiel	6	5.2	Gleiches Thema – verschiedene	
1.2	Rätselgeschichten	7		Präsentationsformen	33
1.3	Fantasiereisen	8	5.3	Comics	34
1.4	Naturgeräusche	9	5.4	Werbeplakate	35
1.5	Kawas	10	5.5	Lego	36
1.6	Alltagsgegenstände	11	5.6	Hörspiele	37
			5.7	Sockentheater	38
2	Methoden für die Erarbeitung	12	5.8	Gelenktes Rollenspiel	39
2.1	Notruf-Dreieck	12	5.9	Talkshow	40
2.2	Laufdiktat	13	5.10	Märchen	41
2.3	Placemat (Platzdeckchen-Methode)	14			
2.4	Spickzettel-Methode	15	6	Methoden zur Wiederholung und	
2.5	WebQuests	16		Anwendung von Gelerntem	42
2.6	Lerntempo-Duett	17	6.1	Hör-Memo	42
2.7	Forscherkonferenz	18	6.2	Riech-Memo	43
2.8	Schnipsel-Montage	19	6.3	Memo mit Naturobjekten	44
2.9	Speed-Dating	20	6.4	Memo mit Wort- und Bildkärtchen	45
			6.5	Fühlboxen	46
3	Methoden für die Differenzierung	21	6.6	Quartett	47
3.1	Gestufte Lernhilfen	21	6.7	Wortkärtchen-Matrix	48
3.2	Unterschiedlich viele Aufgaben	22	6.8	Erzählkette	49
3.3	Verschiedene Informationsmaterialien	23	6.9	Domino erstellen	50
3.4	Unterschiedlich schwierige Aufgaben	24	6.10	Tabu	51
3.5	Arbeiten in der Sozialform der Wahl	25	6.11	Activity	52
3.6	Multisensorisches Lernen an Stationen	26	6.12	Wer-wird-Millionär? – Quizfragen	
3.7	Kreative Textverarbeitung	27		erstellen	53
				Brettspiele	54
4	Methoden zur Förderung der		6.14	Kreuzworträtsel erstellen	55
	Modellkompetenz	28			
4.1	Wortkärtchen und Modelle	28	7	Methoden für das Feedback und	
4.2	Texte und Modellbau	29		für Meinungsbilder	56
4.3	Modellbildung induktiv	30	7.1	Bewertungssteine	56
4.4	Realobjekte und Modellbildung	31	7.2	Ampel-Abfrage	57
			7.3	Zielscheibe	58
			7.4	Positionslinie	59
			7.5	Statement-Würfel	60
			Inde	ex	61