

# Inhalt

Vorwort .....	9
<b>A. Heilige Schrift der Juden und der Christen</b> ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> )..	11
I. Die Bedeutung der Bibel Israels für christliche Identität .....	12
1. Fundament des Christentums .....	12
2. Auslegungshorizont des Neuen Testaments .....	14
3. Altes Testament oder Erstes Testament? .....	15
4. Problematische Lese- und Verstehensweisen im Christentum .....	17
5. Christlich-jüdische Bibelhermeneutik .....	20
II. Der Tanach: Heilige Schrift der Juden .....	22
1. Der dreiteilige Aufbau des Tanach .....	22
2. Die hermeneutische Systematik des Tanach .....	25
III. Das Erste Testament: Heilige Schrift der Christen .....	28
1. Zur Entstehung des umfangreicheren christlichen Kanons .....	28
2. Der vierteilige Aufbau des Ersten Testaments .....	30
3. Erster Teil der einen, zweigeteilten christlichen Bibel .....	35
<b>B. Der Text und seine Geschichte</b> ( <i>Heinz-Josef Fabry</i> ) .....	37
I. Die Textgrundlagen der Ausgaben der Hebräischen Bibel .....	40
1. Die modernen Textausgaben und das »masoretische Problem« .....	40
2. Herkunft und Eigenart des masoretischen Textes .....	41
3. Die Textgeschichte der Hebräischen Bibel im Licht der Texte aus der jüdischen Wüste und der Genisa in Kairo .....	46
II. Theorien zur Textgeschichte der Hebräischen Bibel .....	53
1. Die »Urtext«-Theorie von P. de Lagarde .....	53
2. Die »Vulgärtext«-Theorie von P. Kahle .....	54
3. Die Theorie der »lokalen Textfamilien« von W. F. Albright/F. M. Cross .....	54
4. Neue Ansätze für eine Textgeschichte der Hebräischen Bibel .....	56
III. Die alten Übersetzungen (Versionen) .....	60
1. Die Septuaginta (LXX, G) .....	60
2. Die Targumim (Tg) .....	64
3. Die Peschitta (Syr) .....	65
4. Die Vetus Latina (L) und die Vulgata (Vg) .....	65

<b>C. Die Bücher der Tora/des Pentateuch</b> . . . . .	67
I. Die Tora/der Pentateuch als Ganzes ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> ) . . . . .	67
1. Die Bücher Genesis, Exodus, Levitikus, Numeri, Deuteronomium. . . . .	70
2. Das Programm der pentateuchischen Komposition . . . . .	79
II. Theorien über die Entstehung des Pentateuch im Wandel der Forschung ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> ) . . . . .	87
1. Hinweise auf eine komplexe und mehrstufige Entstehung des Pentateuch . . . . .	91
2. Die drei Basismodelle der Entstehungshypothesen. . . . .	104
3. Wichtige Etappen der kritischen Pentateuchforschung . . . . .	106
4. Das Vierquellen-Modell der »Neueren Urkundenhypothese« und deren derzeitige Infragestellung . . . . .	111
5. Die Entstehung des Pentateuch nach dem Münsteraner Pentateuchmodell. . . . .	123
III. Der Prozess der Pentateuchredaktion ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> ) . . . . .	136
1. Das literarische Problem. . . . .	137
2. Theologische Perspektiven der Redaktion. . . . .	139
3. Der geschichtliche Kontext der formativen Redaktionen der Tora . . . . .	141
4. Die Tora als kanonisches Buch . . . . .	149
IV. Das Buch Deuteronomium ( <i>Georg Braulik</i> ). . . . .	152
1. Aufbau . . . . .	155
2. Entstehung . . . . .	160
3. Theologie . . . . .	175
V. Das priester(schrift)liche Werk (P) ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> ) . . . . .	183
1. Merkmale der priesterlichen Literatur . . . . .	184
2. Die priesterliche Grundschrift (P <sup>g</sup> ). . . . .	187
3. Die Erweiterungen von P <sup>g</sup> durch P <sup>s</sup> . . . . .	204
4. Das Heiligkeitsgesetz (Lev 17–26: P <sup>H</sup> ) . . . . .	205
5. Relevanz der priester(schrift)lichen Theologie. . . . .	208
VI. Die vor-priester(schrift)lichen Pentateuchtexte ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> ) . . . . .	210
1. Literarische Schichtungen in den vor-priesterschriftlichen Texten . . . . .	211
2. Der deuteronomistisch inspirierte Zusammenhang *Gen 2,4b–2 Kön 25 . . . . .	213
3. Das Jerusalemer Geschichtswerk (JG) . . . . .	216
4. JG vorgegebene und von ihm aufgenommene Erzählkränze und Rechtsüberlieferungen . . . . .	224
5. Das Bundesbuch Ex 20,22–23,33 . . . . .	225

<b>D. Die Bücher der Geschichte</b> . . . . .	229
I. Eigenart und Bedeutung der Geschichtserzählungen Israels ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> ) . . . . .	229
II. Theorien über das Deuteronomistische Geschichtswerk (DtrG) im Wandel der Forschung ( <i>Georg Braulik</i> ) . . . . .	233
1. Die entstehungsgeschichtliche und die kanonische Bücherabfolge. . . . .	236
2. Zur Unterscheidung des »Deuteronomistischen Geschichtswerks« von den »Vorderen Propheten« . . . . .	236
3. Hauptlinien der Forschungsgeschichte. . . . .	239
4. Quellenmaterial und Darstellungstendenz der Vorderen Propheten . . . . .	251
5. Das Deuteronomistische Geschichtswerk als theologische Botschaft . . . . .	252
III. Das Buch Josua ( <i>Georg Hentschel</i> ) . . . . .	255
IV. Das Buch der Richter ( <i>Georg Hentschel</i> ) . . . . .	267
V. Das Buch Rut ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> ) . . . . .	278
VI. Die Samuelbücher ( <i>Georg Hentschel</i> ) . . . . .	289
VII. Die Königsbücher ( <i>Georg Hentschel</i> ) . . . . .	300
VIII. Die Bücher der Chronik ( <i>Georg Steins</i> ) . . . . .	312
IX. Die Bücher Esra und Nehemia ( <i>Georg Steins</i> ) . . . . .	331
X. Das Buch Tobit ( <i>Helmut Engel</i> ) . . . . .	350
XI. Das Buch Judit ( <i>Helmut Engel</i> ) . . . . .	363
XII. Das Buch Ester ( <i>Erich Zenger</i> ) . . . . .	378
XIII. Die Bücher der Makkabäer ( <i>Helmut Engel</i> ) . . . . .	389
<b>E. Die Bücher der Weisheit</b> . . . . .	407
I. Eigenart und Bedeutung der Weisheit Israels ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> ) . . . . .	407
1. Weisheit als praktisches Lebenswissen . . . . .	407
2. Kontexte und Bezugsräume der Weisheit Israels. . . . .	410
3. Die literarischen Formen der Weisheit . . . . .	413
4. Relevanz . . . . .	415
II. Das Buch Ijob ( <i>Ludger Schwienhorst-Schönberger</i> ) . . . . .	417
III. Das Buch der Psalmen ( <i>Erich Zenger/Frank-Lothar Hossfeld</i> ) . . . . .	431
IV. Das Buch der Sprichwörter ( <i>Ludger Schwienhorst-Schönberger</i> ) . . . . .	456
V. Das Buch Kohelet ( <i>Ludger Schwienhorst-Schönberger</i> ) . . . . .	467
VI. Das Hohelied ( <i>Ludger Schwienhorst-Schönberger</i> ) . . . . .	477
VII. Das Buch der Weisheit ( <i>Silvia Schroer</i> ) . . . . .	488
VIII. Das Buch Jesus Sirach ( <i>Johannes Marböck</i> ) . . . . .	502

<b>F. Die Bücher der Prophetie</b> . . . . .	513
I. Eigenart und Bedeutung der Prophetie Israels ( <i>Erich Zenger/Christian Frevel</i> ) . . . . .	513
1. Die Vielgestaltigkeit der Prophetie . . . . .	513
2. Selbstverständnis und Anspruch der kanonischen Prophetie Israels . . . . .	519
3. Die Bedeutung der Prophetie . . . . .	523
II. Das Buch Jesaja ( <i>Hans-Winfried Jüngling</i> ) . . . . .	526
III. Das Buch Jeremia ( <i>Franz-Josef Backhaus/Ivo Meyer</i> ) . . . . .	553
IV. Die Klagelieder ( <i>Christian Frevel/Ivo Meyer</i> ) . . . . .	583
V. Das Buch Baruch und der Brief des Jeremia ( <i>Ivo Meyer</i> ) . . . . .	592
VI. Das Buch Ezechiel ( <i>Frank-Lothar Hossfeld</i> ) . . . . .	599
VII. Das Buch Daniel ( <i>Herbert Niehr</i> ) . . . . .	618
1. Das Buch Daniel 1–12 . . . . .	618
2. Die Susanna-Erzählung Daniel 13 . . . . .	626
3. Die Erzählung über Bel und den Drachen Daniel 14 . . . . .	627
VIII. Das Zwölfprophetenbuch ( <i>Erich Zenger</i> ) . . . . .	630
0. Das Zwölfprophetenbuch als Ganzes . . . . .	630
1. Das Buch Hosea . . . . .	635
2. Das Buch Joël . . . . .	643
3. Das Buch Amos . . . . .	649
4. Das Buch Obadja . . . . .	660
5. Das Buch Jona . . . . .	664
6. Das Buch Micha . . . . .	671
7. Das Buch Nahum . . . . .	677
8. Das Buch Habakuk . . . . .	681
9. Das Buch Zefanja . . . . .	685
10. Das Buch Haggai . . . . .	692
11. Das Buch Sacharja . . . . .	697
12. Das Buch Maleachi . . . . .	704

Anhang 1: Epochen und Daten der Geschichte in Israel/Palästina in biblischer Zeit  
(*Christian Frevel*) . . . . . 711

Anhang 2: Erklärung bibelwissenschaftlicher Fachbegriffe  
(*Erich Zenger/Christian Frevel*) . . . . . 719

Anhang 3: Karten . . . . . 727

Die Abkürzungen folgen dem Abkürzungsverzeichnis von *M. Görg/B. Lang*, Neues Bibel-Lexikon, Zürich 1988ff (= NBL) bzw. der »Theologischen Realenzyklopädie« (= TRE); zu den Abkürzungen rabbinischer Schriften vgl. *G. Stemberger*, Einleitung in Talmud und Midrasch, München 2011.