

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	5
 <b>Lernfelder und Themen des Musikunterrichts</b>	
Die Lernfelder des Musikunterrichts .....	6
Die einzelnen Themen des Musikunterrichts .....	7
 <b>Ausgearbeitete Unterrichtsstunden zu Lernfeld A: Musikalische Fähigkeiten aufbauen</b>	
A1 Metrum und Tempo .....	8
A2 Metrum und Takt .....	10
A3 Metrum, Takt und Rhythmus .....	13
A4 Auftakt und Volltakt .....	16
A5 Die punktierte Note .....	19
A6 Tonlängen und Pausen .....	22
A7 Die Triole .....	26
A8 Rhythmusinstrumente und ihre Klangerzeugung .....	28
A9 Umgang mit Boomwhackers .....	30
A10 Umgang mit Stabspielen .....	31
A11 Spielaktionen bei Instrumentalklängen .....	33
A12 Die Trompete .....	35
A13 Die Gitarre .....	38
A14 Das Drumset .....	41
A15 Die Violine .....	44
A16 Orientierung auf der Tastatur .....	47
A17 Tastatur und Notensystem .....	51
A18 Halb- und Ganztöne .....	54
A19 Violin- und Bassschlüssel .....	56
A20 Die Dur-Tonleiter .....	59
A21 Intervalle .....	60
A22 Dreiklänge und Intervalle .....	64

# Inhaltsverzeichnis

## **Ausgearbeitete Unterrichtsstunden zu Lernfeld B: Musik machen und gestalten**

B1	„If you're happy“	67
B2	„Gestern an der Haltestelle“	69
B3	„Row your boat“	71
B4	„Guten Morgen, der Frühling ist da“	73
B5	Rhythmusspiele	75
B6	Melodiespiel mit Boomwhackers	77
B7	Melodiespiel mit Stabspielen	79
B8	Liedbegleitung mit Akkorden	81
B9	Mitspielsätze – Robert Schumann: „Der fröhliche Landmann“	85
B10	Leichte Arrangements – Jeremiah Clarke: „Trumpet Voluntary“	87

## **Ausgearbeitete Unterrichtsstunden zu Lernfeld C: (Musik-)Kultur erschließen**

C1	Musikinteressen Jugendlicher	90
C2	Die Beatles	94
C3	Wolfgang Amadeus Mozart: „Die Entführung aus dem Serail“	102
C4	Johann Sebastian Bach – Leben und Wirken	106
C5	Igor Strawinsky: „Der Feuervogel“	110
C6	Tiere in der Musik	113
C7	Naturerscheinungen – Gewitter	114
C8	Liedformen	117
C9	Rondo	120
C10	Variation	122

## **Übergeordnete didaktisch-methodische Planungsaspekte zu den Lernfeldern**

Instrumente unterscheiden und kennenlernen	125
Die Stimme bilden und Lieder erarbeiten	128
Musik hören und untersuchen	130

<b>Quellenverzeichnis</b>	132
---------------------------	-----

<b>Quellenverzeichnis Audio-CD</b>	134
------------------------------------	-----

<b>Trackliste Audio-CD</b>	136
----------------------------	-----