

Inhaltsverzeichnis

	Vorbemerkungen	9
I	Soziale Arbeit – eine Profession?	11
1	Grundsätzliche Überlegungen zum Professionsbegriff	11
2	Aspekte eines anspruchsvollen Begriffs	23
3	Was ist eine Profession und was bedeutet Professionalisierung? Schlaglichter und widerstreitende Positionen	25
4	Realistische Aussichten auf Soziale Arbeit als Profession?	30
5	Zeitgeistige Lesarten von Professionalität im Handeln der Fachkräfte der Sozialen Arbeit	32
5.1	Gegenwärtige Konzepte der Professionalisierung Sozialer Arbeit	34
5.2	Zwischenbilanz aussichtsreicher Professionalität	41
II	Die Dialektik von alltäglicher Lebenswelt und institutionalisierter Wissenschaft als Schlüssel zu einem professionellen Verständnis von Sozialer Arbeit	44
1	Die Wirklichkeitskonzepte von Wissenschaft und Lebenswelt	44
2	Zur Praxisrelevanz sozialwissenschaftlicher Problemdeutungen	49
3	Soziale Arbeit als Vermittlungswissenschaft und ihre Handlungslogik	56
III	Funktionen und Ambivalenzen von Professionalisierung	63
1	Perspektiven der konventionellen Professionstheorien	63
1.1	Die machttheoretischen Positionen	68
1.2	Die funktionalistische Position	69

1.3	Die interaktionstheoretische Position	73
1.4	Die indikatorisch-merkmalstheoretische Position	77
2	Soziale Arbeit als Profession oder Semiprofession?	79
3	Die zeitgenössische Skepsis gegenüber den Sozialexperten	99
4	Die lebensweltorientierte Professionalisierung als Königsweg?	105
4.1	Die Lebensweltorientierung als professionelle Aufklärung der Praxis	105
4.2	Die Lebensweltorientierung als soziale Handlungskompetenz	109
4.3	Die Lebensweltorientierung als bürgernahe Politik der Sozialen Arbeit	116
4.4	Die Lebensweltorientierung als Deinstitutionalisierung	121
IV	Das Konzept der professionellen Handlungslogik	126
1	Zur Handlungslogik der Fachkräfte der Sozialen Arbeit	126
2	Zum Wissenschaftsbezug im professionellen Handeln	132
3	Das Problem des Technologiedefizits. Stellvertretende Deutung zwischen Wissenschaftsorientierung und Fallverstehen	140
4	Grenzen professioneller Intervention	151
	Literaturverzeichnis	157