
Inhaltsverzeichnis

	Seite
1 Einführung	5
2 Grafomotorik	6
2.1 Definition „Grafomotorik“	6
2.2 Analyse des Lerngegenstandes „Grafomotorik“	6
2.2.1 Hand/Griff- und Haltetechnik	7
2.2.2 Bewegungsführung/Stütz- und Unterstützungsfunktion	9
2.2.3 Bewegungsrichtung	10
2.2.4 Art der Ausführung	11
2.2.5 Schreibgerät	11
2.2.6 Untergrund	12
2.2.7 Zusätzliche Koordinationen	13
2.2.8 Beurteilungskriterien	13
2.2.9 Handlungsstrukturanalyse „Grafomotorik“: Malen – Zeichnen – Schreiben	15
3 Diagnostisch-didaktische Aspekte	16
3.1 Pädagogische Konsequenzen aus der Analyse des Lerngegenstandes Grafomotorik	16
3.2 Diagnostik und Förderung: Arbeiten mit der Handlungsstrukturanalyse	23
3.3 Diagnostik mit dem Kieler grafomotorischen Bogen (KgB)	25
4 Didaktisch-methodische Aspekte	28
4.1 Zum allgemeinen Aufbau der Förderung	28
4.2 Anmerkungen zur pädagogischen Grundstruktur von Förderung	29
4.3 Phasen einer Fördersequenz	31
5 Ziffern und Buchstaben	
Analyse der sensomotorischen Anforderungsstruktur	37
5.1 Vorbemerkungen	37
5.2 Ziffern	37
5.3 Druckbuchstaben	38
5.4 Schreibschrift – Lateinische und Vereinfachte Ausgangsschrift	40
5.5 Analyse von Schulschriften	44
6 Arbeitsbögen	46
Maus (33 Bögen)	47
Rennwagen (35 Bögen)	80
Zirkus (25 Bögen)	115
Segelboot (14 Bögen)	140
Feuerwehr (14 Bögen)	154
Briefträger (3 Bögen)	168
Luftballon (3 Bögen)	171
Fahrrad (2 Bögen)	174
Postauto (1 Bogen)	176
Lineatur (1 Bogen)	177
7 Literatur	178
8 Kieler grafomotorischer Bogen (KgB)	179
Kurzanleitung zur Handhabung des KgB	179
Kieler grafomotorischer Bogen (KgB)	180
Protokollbögen zum Kieler grafomotorischen Bogen (KgB)	181