## Inhalt

Vorwort der Herausgeberin und der Herausgeber						
Einl	leitun	g	11			
1	Spieldefinition und Bedingungen für Spiel					
-	1.1	Intuitive Spieldefinition.	15 15			
	1.2	Zur Notwendigkeit einer klaren Definition	16			
	1.3	Bisherige Beschreibungs- und Definitionsversuche	18			
	1.4		20			
			20			
			21			
			22			
			32			
			33			
	1.5	Förderung: Maßnahmen zum Ermöglichen von Spiel	41			
	Lite	ratur-Tipps	44			
2	Biologische Funktion					
	2.1	Zur biologischen Bedingtheit des Spiels	46			
		2.1.1 Physiologische Basis	46			
		7 - 0	46			
			47			
	2.2	0 0	47			
	2.3		48			
	2.4	1	50			
	2.5		51			
		<ul><li>2.5.1 Ein Überblick über die Unterschiede</li></ul>	51			
			54			
	Lite		55			
3	Die	wichtigsten Spielformen	57			
	3.1		57			
		3.1.1 Hormonelle Grundlagen elterlicher Responsivität im	58			
		1	60			
			61			
			64			
		3.1.5 Kitzeln und Guck-Guck: Sinnlicher Ursprung früher				
		0 1	65			
		3.1.6 Das Einbringen von anspruchsvollen Überraschungen	67			

Stuttgart
Kohlhammer,
Š
2016

		3.1.7	Humor als hohe Kunst überraschender Erfüllung		
			von Erwartungen		68
		3.1.8			70
		3.1.9	Von der Spielgestalterin über die Mitspielerin zum		
			Coach		72
		3.1.10	Förderung des Eltern-(Erwachsenen-)Kind-Spiels		74
	3.2	Explo	ration: Ein typisches Vor-Spiel		76
		3.2.1	Die kleine Forscherin – der kleine Forscher		77
		3.2.2	Von der spezifischen zur diversiven Exploration		78
		3.2.3	Von der Exploration zum Spiel		79
		3.2.4	Exploration von Objekten und Umgebungen		81
		3.2.5	Soziale Exploration: Der neue Ast und die Folgen		82
		3.2.6	Förderung von Exploration und nachfolgendem Spiel.		83
	3.3	Funkt	tionsspiel: Die pure Freude am Tun und am Bewirken		84
	3.4	Beweg	gungsspiel: Funktionsspiel mit Mobilität		86
			Gespielte Aggression und Raufspiele		89
			Förderung von Funktions- und Bewegungsspiel		92
	3.5		sie- und Rollenspiel		93
		3.5.1	Die Fähigkeit zum Irrealen: ein lebensgefährlicher		
			Luxus?		94
		3.5.2	Kognitive Meilensteine in der Entwicklung des		
			Fantasiespiels		95
			Überblick über die Entwicklung des Fantasiespiels		
			Der Spaß am Magisch-Animistischen		
			Puppen, Stofftiere und imaginäre Freunde		
			Zusammenhänge zu Objekt- und Regelspiel	• • •	113
		<b>3.5.</b> 7	Kleine-Welt-Spielsachen und die Realitätsnähe des		
		2 = 0	Materials		
			Förderung des Fantasiespiels		
	3.6		tt- und Konstruktionsspiel		
			Förderung der Raumvorstellung		
			Konstruktionsspiel und Problemlösen		
	2.7		Förderung von Objekt- und Konstruktionsspiel		
	3.7		spiel	• • •	123
		3./.1	Entwicklung des Regelspiels und Entwicklungs-		126
		272	bedingungen		
		3.7.2 3.7.3			
		3.7.4	" 0 1		
	Lito		Förderung von Regelspielen		
	Litti	atur-1	трря		130
4	Kult	urelle 1	Funktion		132
	4.1		gische Grundlagen für kulturelles Lernen im Spiel		
			Imitation und geteilte Aufmerksamkeit als Instinkt?		
	4.2		schiede zwischen Kulturen		
	4.3		7irkung von frühem Spiel auf die Schulfähigkeiten		

Stuttgart
mmer, S
Kohlha
2016 W.
<u>آ</u>

		4.3.1	Der "Mutterplatz" als dörfliches Spielzentrum und	
			Urform der KiTa	. 136
		4.3.2	Die Bildungs-Macht der Frühpädagogik in	
			modernen Gesellschaften	. 138
		4.3.3	Gelingende Frühpädagogik und die Grenzen der	
			internationalen Vergleichbarkeit	. 139
		4.3.4	Merkmale gelingender Frühpädagogik	. 141
		4.3.5	Merkmale und Wirkungen früher Spielpädagogik	. 142
		4.3.6	Wirksamkeit von Spiel in der Familie	. 147
	4.4	Spiele	rischer Erwerb von Kulturtechniken in modernen	
		Kultu	ren	. 150
	Lite		ipps	
5	Aus	gewähl	te (kulturelle) Domänen des Spiels	. 152
	5.1	Sozial	es Lernen im Spiel	. 152
		5.1.1	Soziale Exploration	. 153
			Unterschätztes Alleinspiel	
		5.1.3	Parallel-Spiel als natürlicher Übergang	. 155
		5.1.5	Kind-Kind-Beziehungen und Emotionen im sozialen	
			Spiel	. 157
		5.1.6	Förderung des sozialen Spiels	. 159
	5.2		hliches Lernen im Spiel	
			Narrative Kompetenz und gespielte Geschichten	
		5.2.2	Erwachende Literalität	. 166
		5.2.3	Erklären und Aushandeln im Spiel: Sprachliche	
			Bausteine der Sozialkompetenz	. 167
		5.2.4	Sprachentwicklungsförderliches Erwachsenen-	
			verhalten im Spiel	. 168
		5.2.5	Rhythmus, Humor, Sprachspiele und Sprachentwicklung	
	5.3		ematische Entwicklung im Spiel	
			Entwicklung der mathematischen Vorläuferfertigkeiten .	
			Spielerische Förderung mathematischer Vorläufer-	
			fähigkeiten	. 172
	5.4	Frühk	aindliches Spiel mit Medien	
			ipps	