

# Inhalt

<b>Einführung .....</b>	<b>9</b>
1    Normalsichtigkeit und Fehlsichtigkeit.....	13
1.1    Drei Bereiche .....	16
1.2    Übungen - ein sinnvoller Weg.....	17
1.2.1    Mit oder ohne Brille üben?.....	20
1.2.2    Der erste Schritt: Bestandsaufnahme .....	21
1.2.3 <b>Übung 1:</b> Bestandsaufnahme.....	23
<b>2    Das Schielen .....</b>	<b>25</b>
2.1    Was sieht ein Schieler? Was sieht er nicht?.....	28
2.1.1    Die drei Varianten des Schielens .....	29
2.1.1.1    Strabismus divergens .....	30
2.1.1.2    Strabismus convergens .....	31
2.1.1.3    Das Höhenschielen .....	32
2.2    Der Übungsweg für Schieler .....	33
2.2.1    Wo ist das zweite Bild? .....	33
2.2.1.1 <b>Übung 2:</b> Die Suche nach dem verschollenen Bild.....	35
2.2.2    Das Wechseln des Führungsauges .....	37
2.2.2.1 <b>Übung 3:</b> Das Wechseln des Führungsauges .....	38
2.2.3    Kontrolle über die Augenmuskulatur .....	39
2.2.3.1 <b>Übung 4:</b> Kontrolle über die Augenmuskulatur gewinnen .....	42
2.3    Fusion - die Verschmelzung der Bilder .....	43
2.3.1    Pseudofusion: eine Krücke für das Gehirn .....	45
2.3.1.1 <b>Übung 5:</b> Pseudofusion .....	47
2.3.2    Echte Fusion .....	48
2.3.3    Auf dem Weg zur Fusion.....	50
2.3.3.1 <b>Übung 6:</b> Der Weg zur Fusion der Bilder .....	55
2.3.4    Horror Fusionis.....	56
2.3.5    Psychische Hintergründe .....	58

2.3.6	Beobachtungen über Linkshändigkeit .....	61
2.4	Übung für das Höhenschielen.....	62
2.4.1	<b>Übung 7:</b> Übung für das Höhenschielen .....	65
<b>3</b>	<b>Der Weiche Blick .....</b>	67
3.1	<b>Übung 8:</b> Der Weiche Blick .....	71
3.2	Abbildungen zur Wirkung des Weichen Blicks beim Strabismus convergens .....	72
<b>4</b>	<b>Kurz- und Weitsichtigkeit.....</b>	75
4.1	Das Üben mit den Farbkreisen (1).....	77
4.2	Dominanzprobleme .....	79
4.3	Das Üben mit den Farbkreisen (2).....	80
4.4	<b>Übung 9:</b> Die Farbkreise (bei Kurz- und Weitsichtigkeit) .....	82
4.4.1	Die Farbkreise für Schieler.....	84
<b>5</b>	<b>Die Knotenschnur .....</b>	85
<b>6</b>	<b>Übungen für Kinder .....</b>	89
6.1	Zwei Finger sehen.....	89
6.2	Größenvergleiche.....	90
6.3	Weicher Blick .....	90
6.4	Einäugiges Malen mit der „schwachen“ Hand .....	90
6.5	Memory .....	91
<b>7</b>	<b>Wohltuendes und Belebendes für die Augen .....</b>	93
7.1	Fokussierungsübung .....	93
7.2	Schwünge.....	94
7.3	Müde Augen: Augen schließen .....	94
7.4	Unscharf sehen .....	95
7.5	Palmieren.....	95
7.6	Augenmassage .....	96
7.7	Augengymnastik .....	96
7.8	Kaltwasserspülung.....	96
7.9	Sonnenlicht .....	97

7.10	Das Sonnenkaleidoskop.....	98
7.11	Das „magische“ Sehen.....	99
<b>8</b>	<b>Das Sehen und die Seele .....</b>	<b>101</b>
<b>Literatur .....</b>		<b>103</b>