

Vorwort	4	Kurzform „Goldlöffchen und Silberströhne“	51
1.  Die Textsorte Märchen kennenlernen.	5	Bewegungseinheit „Goldlöffchen und Silberströhne“	51
Hinweise für den Lehrer	5	Bilder „Goldlöffchen und Silberströhne“	52
Auftragskarten 1–7	6	Schreibanregung „Goldlöffchen und Silberströhne“	53
Das weiß ich schon über Märchen!	10	Schreibkonferenz	54
Sprechblasen	11	Tippkarte	54
Der Wolf und die sieben jungen Geißlein	12	Anleitung „Mein Minimärchen“	55
Wir nehmen ein Märchen genau unter die Lupe!	14	Vorlage „Mein Minimärchen“	56
Märchenmerkmale	17	Mein Würfelmärchen!	57
Rapunzel – neu erzählt	18	Mein Referat zu meinem Lieblingsmärchen!	58
Das gibt es nicht in Märchen!	20	Checkliste – so gestalte ich mein Referat	60
Das habe ich gelernt – meine Lernlandkarte	21	Das habe ich gelernt – meine Lernlandkarte	61
2.  Märchen und Märchenaufschreiber kennenlernen ..	22	4.  Das Klassenzimmer themengerecht gestalten. ...	62
Hinweise für den Lehrer	22	Hinweise für den Lehrer	62
Auftragskarten 1–4	23	Märchenfiguren zum Ausschneiden	63
Bildvorlage „Gebrüder Grimm“	25	Sprüche von Märchenfiguren	65
Die Gebrüder Grimm	25	5.  Werkstatt- und Portfolioarbeit organisieren, reflektieren und bewerten	68
Das Lämmchen und das Fischchen	26	Hinweise für den Lehrer	67
Rumpelstilzchen	27	Arbeitsplan zur Märchenwerkstatt	68
Die drei Federn	28	Mein Märchen-Portfolio	69
Die Sterntaler	29	Mein Inhaltsverzeichnis zum Märchen-Portfolio	70
Dornröschen	30	Das habe ich gelernt – mein Reflexionsblatt	71
Prinzessin Mäusehaut	31	Das habe ich gelernt – meine Lernlandkarte	72
Bildvorlage „Hans Christian Andersen“ ..	32	Leistungsbewertung „Portfolio“	73
Hans Christian Andersen	32	Leistungsbewertung „Mein eigenes Märchen“	74
Die Prinzessin auf der Erbse	33	Leistungsbewertung „Referat“	75
Die kleine Meerjungfrau	34	Leistungsbewertung „Lesevortrag“	76
Der Prinz im Bärenfell	35	Leistungsbewertung „Präsentation einer Seite“	77
Des Kaisers neue Kleider	36	Leistungsbewertung „Szenisches Spiel“ ..	78
Das habe ich gelernt – meine Lernlandkarte	38	Leistungsbewertung „Kunstschachtel“ ..	79
3.  Handlungs- und produktionsorientiert mit Märchen arbeiten	39		
Hinweise für den Lehrer	39		
Auftragskarten 1–12	41		
Die Bremer Stadtmusikanten – ganz durcheinander!	47		
Unser Märchenwald im Klassenzimmer! ..	48		
Mein Steckbrief zu meiner Märchenfigur! ..	49		
Goldlöffchen und Silberströhne	50		