

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	10
Abbildungsverzeichnis	11
1 Prolog	13
1.1 Vorwort	13
1.2 Acknowledgements	16
2 Kulturen und Ethnogenese in der Bronzezeit	20
2.1 Kulturen und kultureller Wandel	20
2.2 Die Kulturen der Bronzezeit im östlichen Mittelmeerraum	23
2.3 Ethnogenese – Die Entstehung bronzezeitlicher Gesellschaften	28
3 Die Quellenlage	32
3.1 Die schriftlichen Quellen	32
3.2 Der archäologische Kontext	34
3.3 Das Problem genauer Datierungen	38
4 Wanderungsbewegungen in der Bronzezeit im östlichen Mittelmeerraum	42
4.1 Wanderungsbewegungen der Indo-Europäer in der Bronzezeit	42
4.2 Die Ankunft der Indo-Europäer in Kleinasien und Griechenland	46
4.2.1 Indo-Europäer in Kleinasien	46
4.2.2 Erste Indo-Europäer in Griechenland	50
4.3 Indo-europäische Takeovers um 1700/1600 BCE	53
4.4 Die Ethnogenese der Griechen	56
4.5 Die thrakischen Einwanderungen um 1250 BCE – Die Ankunft der Thraker, Phryger und Mysier in Kleinasien	59
5 Die großen Reiche und Bevölkerungsgruppen der späten Bronzezeit im östlichen Mittelmeerraum	62
5.1 Ägypten in der späten Bronzezeit	62
5.2 Das hethitische Großreich	64
5.3 Das minoische Kreta	69
5.4 Die mykenische Koine	78

5.5	Weitere Bevölkerungsgruppen im östlichen Mittelmeerraum nach den Aufzeichnungen der klassischen Historiker	85
5.5.1	Die Pelasger	85
5.5.2	Die chalybischen Eisenschmiede	89
5.5.3	Die thrakischen Ethnien in Kleinasien	90
5.5.3.1	Die Phryger	90
5.5.3.2	Die Mysier	93
5.5.3.3	Die Veneter	94
5.5.4	Weitere Ethnien im nordwestlichen Kleinasien	94
5.5.4.1	Die Teukrer	95
5.5.4.2	Die Dardaner	95
5.5.4.3	Die Tyrrhener bzw. Tyrsener	96
5.5.4.4	Die kleinasiatischen Pelasger	97
5.5.4.5	Die Mäonier	98
5.5.5	Die südwest-kleinasiatischen Ethnien	99
5.5.5.1	Die Karier	100
5.5.5.2	Die Lykier	101
5.6	Eine Zwischenbilanz der Ethnogenese im östlichen Mittelmeerraum – Vielfalt an Phänotypen und Sprachen bei zunehmender Stratifizierung der Gesellschaften	102
5.6.1	Phänotypen im östlichen Mittelmeerraum in der späten Bronzezeit	103
5.6.2	Sprachliche Vielfalt und Verwandtschaften	104
5.6.3	Zunehmende Stratifizierung der Gesellschaften	105
6	Metalle – Die kulturelle Hardware der Bronzezeit	107
6.1	Metallgewinnung und die Verbreitung der Vollbronze in der Bronzezeit	107
6.2	Materielle Kulturtransfers – Die Entwicklung des Handels mit Metallen in der späten Bronzezeit	110
6.3	Der Einfluss von Bewaffnung und Kriegstechnik	117
6.4	Determinanten des Angebots und der Nachfrage nach Metallen in der späten Bronzezeit	120
6.4.1	Angebotsdeterminanten – Die Supply Chain von Kupfer und Zinn in der Bronzezeit	120
6.4.1.1	Kupfer	120
6.4.1.2	Zinn	125

6.4.2	Determinanten der Nachfrage nach Metallen in der späten Bronzezeit	133
6.4.2.1	Bautätigkeit	133
6.4.2.2	Haushalts-, Gebrauchs- und Luxusgegenstände	134
6.4.2.3	Waffen	135
6.5	Dimensionen im Metallhandel – Die Funktionsweise der Supply Chains	137
6.6	Knappheiten, Metallrecycling und Preisbildung auf den Rohstoffmärkten der späten Bronzezeit	140
6.7	Der Übergang in die Eisenzeit	146
7	Das Ende der Bronzezeit im östlichen Mittelmeerraum – Das katalytische Ereignis	151
7.1	Der Abstieg und Zusammenbruch des Hethiterreiches	151
7.1.1	Interne Einflüsse	152
7.1.1.1	Hunger und Trockenheit	152
7.1.1.2	Zerfall der zentralen Staatsmacht in Hatti	154
7.1.2	Externe Einflüsse	156
7.1.2.1	Bedrohung und Niederlage im Osten	156
7.1.2.2	Die Situation im Süden und Südwesten von Hatti	157
7.1.2.3	Gefahr aus dem Westen – die Mykener und die thrakischen Stämme	158
7.1.2.4	Die Nordgrenze – Einfälle der Kaska	162
7.2	Die Katastrophe in Zentralanatolien – Der Untergang von Hattusha ..	162
8	Die Wanderungen der Seevölker	166
8.1	Zum Problem der Identifikation der Seevölker	166
8.2	Die Seevölker in zeitgenössischen Quellen	168
8.3	Die Seevölker im archäologischen Kontext	171
8.4	Theorien über die Herkunft der Seevölker	178
8.4.1	Kleinasien- oder Ägäistheorie	178
8.4.2	Urnenfelder- oder Adriatheorie	180
8.5	Die Seevölkergruppen nach klassischen Quellen	180
8.5.1	Die Philister (plst)	180
8.5.2	Die Dardaner (drdny), Tyrsener (trs) und Teukrer (tjkr)	181
8.5.3	Die Lukka (lkk)	182
8.5.4	Die Shekelesh (skrs)	183
8.5.5	Die Shardana oder Sherden (srdn)	184

8.5.6	Die Ikwesh (ikws)	185
8.5.7	Die Denyen und die Danuna (dnyn)	186
8.5.8	Die Weshesh (wss)	186
8.6	Die historische Rekonstruktion der Seevölkerwanderungen	188
8.6.1	Kilikien	189
8.6.2	Mukish und Ugarit	190
8.6.3	Zypern	193
8.6.4	Amurru und Kanaan	195
8.6.5	Ägypten	196
8.7	Siedlungen der Seevölker im Anschluss an die Wanderungen	199
8.7.1	Siedlungen in Kanaan	199
8.7.2	Siedlungen in Italien	201
9	Der Untergang der mykenischen Palastkultur	203
10	Mythen – Die kulturelle Software der Bronzezeit	209
10.1	Die Rolle von Mythen in der Bronzezeit	210
10.2	Gestaltungselemente der bronzezeitlichen Mythen	213
10.2.1	Die Abbildung der stratifizierten Gesellschaften im Mythos	213
10.2.2	Heroisierung	215
10.2.3	Fokussierung auf Einzelschicksale	216
10.2.4	Elemente des in den Mythen beschriebenen bronzezeitlichen Wertesystems	217
10.2.4.1	Arete	217
10.2.4.2	Kleos	218
10.2.4.3	Xenia	218
10.2.4.4	Die Rolle der Frauen	219
10.2.4.5	Die Rolle der Götter	220
10.3	Die Mythen des Epischen Zyklus	224
10.4	Der Trojanische Krieg – Die Motivsuche	227
10.4.1	Frauenraub – Der Raub der Helena	227
10.4.2	Die strategische Lage Trojas	228
10.4.3	Der Argonautenzug – Eine Metallprospektion im Schwarzen Meer	229
10.4.4	Herakles, Laomedon und der erste Trojanische Krieg	232
10.5	Der Angriff auf das nordwestliche Kleinasien –	

Der Trojanische Krieg	234
10.5.1 Überregionale Bündnisse	234
10.5.1.1 Die Achäer und Danaer	234
10.5.1.2 Die trojanischen Alliierten – geographischer Einzugsbereich und Truppenverbände	238
10.5.2 Das Angriffsziel	246
10.5.3 Das Ende des Trojanischen Krieges	248
10.6 Spuren der Seevölkerwanderung in der griechischen Mythologie	250
10.6.1 Der Angriff auf Kilikien in der Mythologie	251
10.6.2 Der Angriff auf Zypern in der Mythologie	252
10.6.3 Der Angriff auf Ägypten in der Mythologie	253
10.6.4 Die Rückkehr der Helden	256
11 Eine Synthese der Ereignisse	263
11.1 Der Trojanische Krieg – Erfundene oder erlebte Geschichte?	263
11.2 Der Zusammenhang zwischen den Seevölkerwanderungen und dem Trojanischen Krieg	273
11.3 Das Ende der Bronzezeit im östlichen Mittelmeerraum – Eine Synthese	280
11.4 The <i>Dark Ages</i> und der Übergang in die klassischen Kulturen	287
Literaturverzeichnis	295
Anhang	304