

Inhalt

- 1 Der Schneider-Schock
- 6 Mülheim-Blues: Der jugendliche Dissident
- 14 Mood Indigo und Meisenmann: Der Musiker
und Sänger
- 51 Wichtig, popichtig: Der Geschichtenerzähler
und Hörspielautor
- 71 Virtuose des Unsagbaren: Der rebellische
Romancier
- 81 Ohne Drehbuch und Pointen: Der Filmmacher
und Schauspieler
- 96 »Mein Leben ist eine einzige Gesellschafts-
kritik«: Schneiders Politik der Freiheit

Im Anhang Hör, Seh- und Lesetipps