

Inhalt

1. Begegnung mit Kunstwerken	5
1.1 Otmar Alt	5
1.2 Didaktisch-methodischer Kommentar	9
2. Bausteine für den Unterricht	14
2.1 Wesen mit seltsamen Namen	14
2.2 Bunte Katzeviecher	21
2.3 Katzenplastiken	30
2.4 Stadtmusikanten gibt es nicht nur in Bremen	33
2.5 Typen vom Zirkus	38
2.6 Der Conferencier	42
2.7 Ein Clowngesicht	45
2.8 Zirkuslandschaft	48
2.9 Lustige Buchstaben	51
2.10 Ein Fensterzoo	61
2.11 Funkelnde Fenster – Leuchtende Laternen	67
2.12 Das Tor der Sehnsüchte	73
2.13 Eine Brille für jede Gelegenheit	79
2.14 Ein besonderes Geschirr	85
2.15 Ein Theater in der Schachtel	88
2.16 Computerbilder	91
2.17 Wandbilder auf Seide	93
3. Literaturangaben und Internetadressen	95
4. Platz für eigene Ideen	95