

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4	4.5 Interpretation eines Ausschnitts aus Bernhard Schlinks Roman „Der Vorleser“ mit anschließendem Motivvergleich	66
Problematik der Aufsatzkorrektur	4	5. Analyse eines Sachtextes mit Erörterungsauftrag	
Vorteile von Korrektur- und Bewertungsbögen	6	5.1 Checkliste für Schüler	70
Tipps zur Erleichterung der Aufsatzkorrektur und zum Umgang mit den Korrekturbögen dieses Buches	8	5.2 Allgemeiner Bewertungs- und Korrekturbogen	71
Korrekturzeichen	11	5.3 Analyse eines Sachtextes mit Erörterungs- auftrag zum Thema Lesen	72
Checklisten, Angabenblätter, Bewertungs- und Korrekturbögen (Kopiervorlagen)	12	5.4 Analyse eines Sachtextes mit Erörterungs- auftrag zum Thema Smartphone	77
1. Interpretation eines Gedichts		5.5 Analyse eines Kommentars mit Erörterungsauftrag zum Thema Lesen	82
1.1 Checkliste für Schüler	13	6. Verfassen eines informativen Textes	
1.2 Allgemeiner Bewertungs- und Korrekturbogen	14	6.1 Checkliste für Schüler	86
1.3 Interpretation eines Gedichts von Johann Wolfgang von Goethe (Sturm und Drang) ...	15	6.2 Allgemeiner Bewertungs- und Korrekturbogen	87
1.4 Interpretation eines Gedichts von Joseph Freiherr von Eichendorff (Romantik)	18	6.3 Verfassen einer Rede zur Eröffnung eines Projekttagess zum Thema Glück	88
1.5 Interpretation eines Gedichts von Georg Heym (Expressionismus)	21	6.4 Verfassen eines Textes für ein Programm- heft einer Schultheateraufführung von Goethes „Faust“	92
2. Vergleich von zwei motivverwandten Gedichten		7. Materialgestütztes Verfassen eines argumentativen Textes	
2.1 Checkliste für Schüler	23	7.1 Checkliste für Schüler	95
2.2 Allgemeiner Bewertungs- und Korrekturbogen	25	7.2 Allgemeiner Bewertungs- und Korrekturbogen (Erörterung)	97
2.3 Vergleich von zwei motivverwandten Gedichten der gleichen Epoche	26	7.3 Allgemeiner Bewertungs- und Korrekturbogen (Essay oder Kommentar) .	98
2.4 Vergleich von zwei motivverwandten Gedichten unterschiedlicher Epochen	29	7.4 Materialgestütztes Verfassen einer Erörterung oder eines Kommentars zum Thema E-Books	99
3. Interpretation eines Ausschnitts aus einem dramatischen Text		7.5 Materialgestütztes Verfassen einer Erörterung oder eines Essays zum Thema Sprachverfall	104
3.1 Checkliste für Schüler	34	8. Literarische Erörterung	
3.2 Allgemeiner Bewertungs- und Korrekturbogen	36	8.1 Checkliste für Schüler	110
3.3 Interpretation eines Ausschnitts aus Friedrich Schillers Drama „Maria Stuart“ mit Zusatzaufgabe	37	8.2 Allgemeiner Bewertungs- und Korrekturbogen	111
3.4 Interpretation eines Ausschnitts aus Georg Büchners Komödie „Leonce und Lena“	43	8.3 Literarische Erörterung zu einem literarischen Motiv	112
3.5 Interpretation eines Ausschnitts aus Max Frischs Drama „Andorra“ mit Zusatzaufgabe	49	8.4 Literarische Erörterung mit Bezug auf einen literarischen Text	114
4. Interpretation eines Ausschnitts aus einem epischen Text		Quellenverzeichnis	116
4.1 Checkliste für Schüler	55		
4.2 Allgemeiner Bewertungs- und Korrekturbogen	57		
4.3 Interpretation eines Ausschnitts aus Franz Kafkas Novelle „Die Verwandlung“ mit Zusatzfrage	58		
4.4 Interpretation eines Ausschnitts aus Theodor Fontanes Roman „Effi Briest“ mit Zusatzfrage	62		

Alle Materialien des Buchs finden Sie als editierbare Word-Dateien auch auf der beiliegenden CD-ROM sowie **detaillierte Textbausteine für die ausformulierte Schlussbemerkung** zu den einzelnen Aufsatzformen allgemein und zu allen Unterthemen. Die Vorlagen auf CD sind optimiert für Microsoft® Office 2007 SP3 basierend auf Windows 7 oder höher.