

Inhalt

EINLEITUNG

Eine Geschichte des Feminismus und der Geschlechter-Gleichheit?	10
Geschlechter-Differenzen	14
<i>Querelle des femmes – Querelles des hommes</i>	16
Der »Streit um die Frauen« – und andere Studien zur frühneuzeitlichen <i>Querelle des femmes</i>	19

I. GROSSE FRAGEN

1. Streit um die Frauen? Die frühneuzeitliche <i>Querelle des femmes</i> aus sozial- und geschlechtergeschichtlicher Sicht	28
1. Der »Sitz im Leben« der <i>Querelle des femmes</i>	29
2. Ein Diskurs über Ehe, Geschlechterbeziehungen und Frauenbildung	34
3. Frauenbewegungen in der Frühen Neuzeit?	36
4. Fazit: Von der »gottgewollten Ordnung der Geschlechter« zum Feminismus	40
2. Stimme der Frauen – Stimme der Vernunft? Weibliche Rede und weibliche Erfahrung als Argument in der frühneuzeitlichen <i>Querelle des femmes</i>	43
Weibliche (Selbst-)Erfahrung gegen männliche Misogynie?	45
Vom weiblichen Ringen um Resonanz	49
Weibliche Erfahrung gegen männliche Unvernunft!	53
Stimmen und Stimmrecht der Frauen	57
»Den Frauen eine Stimme geben«	60

3. Jenseits des Sündenfalls. Ursachen der Geschlechter- Ungleichheit in der frühneuzeitlichen <i>Querelle des femmes</i>	62
Der Sündenfall und die göttliche »Ordnung der Geschlechter«	65
Die historischen Ursprünge der Ungleichheit: Von Bodin zu Poulain de la Barre	72
Von der Strafe Gottes zur männlichen Machtaneignung	78

II. REDE UND GEGENREDE

4. Alles nur Diskurs? Zum Verhältnis von Geschlecht und Herrschaft und dessen Wandel in der frühneuzeitlichen »Gynäkokratie«-Debatte	82
Agrippa von Nettesheims Plädoyer für die Frauenherrschaft ..	83
Jean Bodin, ein vehementer Gegner weiblicher Herrschaft	86
Frauenherrschaft in der Praxis	88
Tradition und Traditionskritik als Argument in der Gynäkokratiedebatte	91
5. Gleichheit der Geschlechter oder Anarchie? Zum Gleichheitsdiskurs in der <i>Querelle des femmes</i> und in der politischen Theorie um 1600	97
Ein vergeblicher Versuch? Gournays »Egalité des hommes et des femmes«	99
Gleichheit als Anarchie: Bodins »Six livres de la république« und die (Un-)Ordnung der Geschlechter	104
Eine Gegen-Geschichte der Gleichheitsidee	108
Postscriptum: Über die Wirkungen einer Idee	110
6. Anwältin der Gleichheit: Marie de Gournay und die französische Rechtskultur um 1600	112
Von der Verteidigungs- zur Kampfschrift	113
Literatur und Rechtskultur um 1600	114
Das Lesepublikum auf dem Richterstuhl	118

III. GLEICHHEITSDEBATTEN DER FRÜHAUFKLÄRUNG

7. Ein »sehr galanter Philosoph«?

Zur Rezeption von Poulain de la Barres

»De l'Egalité des deux sexes« (1673).....	124
Der Autor und seine (feministischen) Werke	125
Ein »sehr galanter Philosoph«	128
Das (vorläufige) Ende der Rezeption nach 1789	131
(Nach-)Wirkungen und Fehleinschätzungen.....	135

8. Die Leidenschaften der Geschlechter

in Poulain de la Barres »De l'Egalité des

deux sexes« (1673).....	137
Leidenschaften ohne Geschlecht?	138
Die (niedrigen) weiblichen Leidenschaften	140
Auch die Leidenschaften haben, wie der Verstand, kein Geschlecht!	144
Ausblick: Von der Gleichheit der Geschlechter zur »weiblichen Sonderanthropologie«	150

9. Gleiches Recht auf Eifersucht?

Ehe, Eifersucht und *Querelle des femmes* in

Antoine de Courtins » <i>Traité de la Jalousie</i> « (1674)	152
Antoine de Courtins » <i>Traité de la Jalousie</i> « (1674)	153
Ist Eifersucht (gar nicht) geschlechtsspezifisch?	156
Ehe, Eifersucht und <i>Querelle des femmes</i>	160

10. Orientalismus und *Querelle des femmes*

in Montesquieus Roman » <i>Die Perserbriefe</i> « (1721).....	165
Ein tragischer Ehe-und Haremsroman.....	166
Orientalische Despotie und widernatürliche Polygamie.....	170
<i>Querelle des femmes</i> zwischen Orient und Okzident	175
Ein feministischer Haremsroman?.....	179

IV. REVOLUTION DER GESCHLECHTERORDNUNG

11. Die Ehe als »Contrat social«?

Zur politischen Begründung von Ehe und
Geschlechterordnung in Olympe de Gouges'

»Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin« (1791) ... 184

Der Gesellschaftsvertrag zwischen Mann und Frau..... 185

Ehe, Sitten und Staatlichkeit..... 190

12. »Die Verbrechen der französischen Königinnen«: Geschlecht, Autorschaft und Antifeminismus in der revolutionären *Querelle des femmes*..... 195

»Die Verbrechen der französischen Königinnen« 197

Anti-monarchistisches oder anti-feministisches

Pamphlet? 200

Prudhomme – Ein misogyner Anti-Royalist? 204

Louise-Félicité de Kéralio – eine anti-feministische

Revolutionärin?..... 207

Geschlecht, Autorschaft und Antifeminismus..... 210

13. Revolution der Geschlechterordnung?

Geschlechterdebatten und Wandel der

Geschlechterbeziehungen um 1800 213

Über den ambivalenten Einfluss der Frauen in der

Monarchie..... 215

Ausschluss von Frauen aus der Politik in der Revolution?..... 217

Das Ancien Régime – ein »goldenes Zeitalter«

weiblicher Macht ? 221

Anmerkungen..... 225

Bibliographie..... 297