

SONY a7 III

POCKET GUIDE

BEVOR ES LOSGEHT: DIE CHECKLISTE	1
TASTEN, EINSTELLRÄDER UND DISPLAYS	2
Kameragehäuse Oberseite	2
Kameragehäuse Rückseite	3
Kameragehäuse Vorderseite.....	5
Kameragehäuse Unterseite	6
Aufnahmeanzeigen.....	7
WICHTIGE MODI UND EINSTELLUNGEN	13
Aufnahmemodi.....	13
Messmodi.....	14
Belichtungskorrektur	15
Fokusmodus	16
Fokusfeld	17
Bildfolgemodi.....	18
Weißabgleich	19
Dateiformate	20
Kreativmodus.....	21

WEITERE PRAKTISCHE EINSTELLUNGEN 21

Bildeffekte	21
Blitzmodi	22
Benutzerdefinierter Weißabgleich.....	23
Farbraum	24
Rauschminderung	24
Zebrastreifen (Lichterwarnung)	25
ISO-Automatik.....	25
Dynamikbereichsoptimierung.....	26
Belichtungsreihen	26
Kabellose Verbindung	28
Kamera initialisieren.....	28
Kamerainternes HDR	28

TYPISCHE AUFNAHMESZENARIOS..... 30

Porträt	30
Gruppenbild	31
Landschaft	33
Bewegung einfrieren.....	35
Bewegung darstellen – Mitzieher	36
Schlechte Lichtverhältnisse	37
Makroaufnahme	37
Langzeitbelichtung.....	38