## Inhaltsverzeichnis

	ob Mischke, Oleksandr Zabirko Drwort7
I.	Die politische Seite des Protests15
	Martin Brusis
	Demokratisierungsprozesse und ihre Akteure:
	Ein Überblick zum Stand der Theoriebildung17
	Inna Chuvychkina
	Das Protestpotenzial in Russland im Lichte des
	Kosten-Nutzen-Kalküls und der Kontext
	wirtschaftlicher Rezession
	Jan Matti Dollbaum
	Gekommen, um zu bleiben? Ablauf und Entwicklung
	des Protestzyklus 2011–2013 in den russischen Regionen 67
	Oleksandra Keudel
	Civil Society and State Relations beyond Protest:
	The Case of Defense Volunteer Movement in Ukraine 103
	Margarete Zimmermann
	Erinnerung an den Widerstand - Politik in der Gegenwart:
	russisch-orthodoxe Variationen im Umgang mit der
	sowietischen Geschichte137

II.	Die literarisch-künstlerische Seite des Protests	167
	Oleksandr Zabirko	
	Formen des Protests. Die Form als Protest	169
	Anne Liebig	
	Detektiv und Dissens: Protest-Narrative im Werk	
	von Boris Akunin	211
	Alina Strzempa	
	"Putin applaudiert der polnischen Regierung."	
	Narrative der politischen Opposition in Polen seit 2015	<b>24</b> 3
Αι	utorenverzeichnis	279