



# Inhalt

---

<b>VORWORT</b>	<b>9</b>	<b>Targe Tam – Mütze</b>	<b>53</b>
<b>DIE FANGEMEINDE</b>	<b>13</b>	<i>Design: Claire Neicho</i>	
<b>ACCESSOIRES</b>		<b>Fair Isle Muster</b>	<b>59</b>
<b>Die Jagd – Cape</b>	<b>17</b>	<b>Sassenach – Loop</b>	<b>61</b>
<i>Design: Anni Howard</i>		<i>Design: Allison Thistlewood</i>	
<b>Die Kostümbildnerin Terry Dresbach</b>	<b>21</b>	<b>Clan MacKenzie – Strümpfe</b>	<b>65</b>
		<i>Design: Sarah Lehto</i>	
<b>Tribut – Tuch</b>	<b>23</b>	<b>Lovat – Fingerlose Handschuhe und Loop</b>	<b>73</b>
<i>Design: Nicky Jensen</i>		<i>Design: Karie Westermann</i>	
<b>Mrs. FitzGibbons – Stulpen</b>	<b>31</b>	<b>Sauveuse des Anges – Cape</b>	<b>79</b>
<i>Design: Barry Klein</i>		<i>Design: Janelle Martin</i>	
<b>Historische Genauigkeit</b>	<b>35</b>	<b>Fichu – Spizentuch</b>	<b>87</b>
		<i>Design: Maya Bosworth</i>	
<b>Doone – Socken</b>	<b>37</b>	<b>Pariser Verbindungen – Handschuhe</b>	<b>93</b>
<i>Design: Cheryl Eaton</i>		<i>Design: Mary Hull</i>	
<b>River Run – Schal</b>	<b>47</b>		
<i>Design: Eimear Earley</i>			

## KLEIDUNG

**Der Mann, den ich zurückgelassen habe – Pullunder** 103

*Design: Kathleen Sperling*

**Der wahre Wert der Wolle** 115

**Ich habe ihn gefunden – Jacke** 117

*Design: Holli Yeoh*

**Randall-Fraser – Pullover** 133

*Design: Mieka John*

**Jamie – Weste** 143

*Design: Jessie McKittrick*

**Wolle färben und die Szene in Tribut** 151

**Bibliothek – Pullunder** 153

*Design: Anthea Willis*

## WOHNKULTUR

**Revirescit – Kannenwärmer** 163

*Design: Anne Blayney*

**Mo Chridhe – Babydecke** 169

*Design: Lynne Sosnowski*

**Horrocks – Schal und Decke** 175

*Design: Holli Yeoh*

## ANHANG

**Glossar mit Abkürzungen** 180

**Techniken und Verweise** 182

**ÜBER DIE DESIGNER:INNEN** 185

**DANKSAGUNGEN** 189

**REGISTER** 190