

INHALT

Über diese Reihe 04

Einführung 07

SCHLÜSSEL

| | |
|------------------------------------|----|
| I Grundlagen | 11 |
| II Farbtöne mischen..... | 21 |
| III Farben und Tonwerte | 33 |
| IV Eingeschränkte Farbpalette..... | 45 |
| V Farbbeziehungen..... | 57 |
| VI Neutrale Farben..... | 69 |

GALERIEN

| | |
|---------------------------------|-----|
| I Stimmung und Atmosphäre | 79 |
| II Licht und Schatten | 87 |
| III Ausdrucksstarke Farben..... | 95 |
| IV Andere Medien..... | 101 |

Übungen 110

Beteiligte Künstlerinnen und Künstler 111

Dank 112

Über die Autorin 112