

# TEXT+KRITIK

---

Heft 236  
ALBAN NIKOLAI HERBST  
September 2022

Hg. von Jost Eickmeyer, Christoph Jürgensen, Uwe Schütte

## INHALT

### *Alban Nikolai Herbst*

---

Alexanderplatz Berlin im Juni 2007 3  
Schlaf, Puma, schlaf 7

### *Alban Nikolai Herbst*

---

Aus der Korrespondenz (anstelle eines Interviews) 10

### *Wilhelm Kühlmann*

---

»Du bist am Schluß alleine«. Zur lyrischen Polyphonie  
des Alban Nikolai Herbst 16

### *Christoph Jürgensen*

---

Kritiker, Kollegen, Korrumpel. Über das richtige Autorenleben  
in der falschen Literaturwelt 25

### *Renate Giacomuzzi*

---

»Die Dschungel. Anderswelt« – mehr als nur ein Weblog 35

### *Phyllis Kiehl*

---

[Bildwerk, Tusche auf Büttchen, 2018] 43

### *Hans Richard Brittnacher*

---

*Tertium datur*. Das Fantastische in der Prosa von  
Alban Nikolai Herbst 44

### *Albert Meier*

---

Fantasiertes Erinnern. Alban Nikolai Herbsts kybernetischer  
Prosa-Realismus (»Isabella Maria Vergana«) 54

*Benjamin Stein*

---

Widerstand und Resonanz. Über die Untiefen der Meere-Romane  
von Alban Nikolai Herbst 62

*Jost Eickmeyer*

---

Orientreise und Inselnacht. Zu zwei Hörstücken  
Alban Nikolai Herbsts 71

*Denise Dumschat-Rehfeldt*

---

Auswahlbibliografie 81

Biografische Notiz 90

Notizen 92