

1 DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT 6

2 WOLFGANG HERRNDORF: LEBEN UND WERK 11

2.1 Biografie 11

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund 14

2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen
Werken 17

3 TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION 21

3.1 Entstehung und Quellen 21

3.2 Inhaltsangabe 26

3.3 Aufbau 43

Die Grundstruktur der Handlung 43

Thematische Schwerpunkte 46

3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken 50

Maik Klingenberg 51

Andrej Tschichatschow 55

Isa Schmidt 57

Herr und Frau Klingenberg 59

Sprachtherapeutin 61

3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	63
3.6 Stil und Sprache	66
3.7 Interpretationsansätze	70
<i>Tschick</i> als Adoleszenzroman	70
<i>Tschick</i> als Auseinandersetzung mit Adoleszenzthemen	73
3.8 Schlüsselstellenanalysen	82

4 REZEPTIONSGESCHICHTE 97

5 MATERIALIEN 102

Definition „Adoleszenzliteratur“	102
Werteorientierung junger Menschen zwischen 12 und 29	103
Nachrufe auf Wolfgang Herrndorf	104
Begründung der Verleihung des Deutschen Jugendliteraturpreises 2011	109
Jugendliche und Alkohol	111
Straftaten in Deutschland	114

6	PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	119
----------	--	------------

	LERNSKIZZEN UND SCHAUBILDER	131
--	------------------------------------	------------

	LITERATUR	139
--	------------------	------------