

# Inhalt

Vorwort .....	9
1. <i>Halt dich an deiner Liebe fest</i> .....	13
2. <i>Ich will (nicht) werden, was mein Alter ist</i> .....	17
3. <i>Lob der Waldorf-Pädagogik</i> .....	22
4. <i>Aufschrei im Kinderzimmer</i> .....	24
5. <i>Alles verändert sich</i> .....	26
6. <i>Wie alles anfing</i> .....	30
7. <i>Festival der Liebe</i> .....	33
8. <i>Vorsingen</i> .....	36
9. <i>Vom Steuerinspektor zum Scherben-Manager</i> .....	41
10. <i>Steig ein</i> .....	44
<i>Intermezzo mit Kai und Funky (I)</i> .....	47
11. <i>Do it yourself</i> .....	54
12. <i>Angst und Schrecken im Fernsehstudio</i> .....	57
<i>Intermezzo mit Slime (I)</i> .....	63
13. <i>Guten Morgen</i> .....	65
14. <i>Land in Sicht</i> .....	71
15. <i>Keine Macht für Niemand</i> .....	77
16. <i>Paul Panzers Blues</i> .....	80
17. <i>Musik ist eine Waffe – die Scherben und die RAF</i> .....	86
18. <i>Flucht aufs Land</i> .....	93
19. <i>Rio Reiser – ein Gleicher unter Gleichen</i> .....	97
20. <i>Nicht alles totlabern – einfach mal ausprobieren!</i> .....	100
21. <i>Ein Schneeball kommt ins Rollen</i> .....	103
<i>Intermezzo mit Marie Sublet (I)</i> .....	115
22. <i>Die Scherben-Aktie</i> .....	120
23. <i>Jenseits von Kreuzberg</i> .....	123
24. <i>Bye, bye, Fresenhagen</i> .....	127
25. <i>Nikels Spuk</i> .....	132

<b>26.</b>	<i>Rollentausch</i> .....	136
<b>27.</b>	<i>Energie für alle</i> .....	139
	<i>Intermezzo mit Michael Polten</i> .....	144
<b>28.</b>	<i>Ein anderer Blick</i> .....	148
<b>29.</b>	<i>Monarchie und Alltag</i> .....	151
	<i>Intermezzo mit Frank Fenstermacher</i> .....	153
<b>30.</b>	<i>Seele brennt</i> .....	155
	<i>Intermezzo mit Mark Chung</i> .....	157
<b>31.</b>	<i>Die Scherben sehen Roth</i> .....	159
	<i>Intermezzo mit Claudia Roth</i> .....	162
<b>32.</b>	<i>König von Deutschland</i> .....	164
<b>33.</b>	<i>Die Grunge GmbH</i> .....	170
<b>34.</b>	<i>Neue Firma, neues Glück</i> .....	173
<b>35.</b>	<i>Qualität statt Quantität</i> .....	177
<b>36.</b>	<i>Hip-Hop vs. Techno oder: Lass die Finger von Emanuela!</i> .....	180
	<i>Intermezzo mit Fettes Brot</i> .....	182
<b>37.</b>	<i>Wir können auch Charts</i> .....	184
	<i>Intermezzo mit Slime (II)</i> .....	186
<b>38.</b>	<i>Seitenwechsel – vom Kommunarden zum Chef</i> .....	188
<b>39.</b>	<i>Expansion und Pleite</i> .....	192
<b>40.</b>	<i>Abschied von Rio</i> .....	197
	<i>Intermezzo mit Martin Paul</i> .....	200
<b>41.</b>	<i>Wir müssen hier raus</i> .....	203
	<i>Intermezzo mit Kai und Funky (II)</i> .....	206
<b>42.</b>	<i>Adele oder: Ein Sechser im Lotto</i> .....	210
<b>43.</b>	<i>Keine Macht für Spotify!</i> .....	213
	<i>Intermezzo mit Marie Sublet (II)</i> .....	220
<b>44.</b>	<i>Der Kampf geht weiter</i> .....	224
<b>45.</b>	<i>Vinyl oder CD?</i> .....	228
<b>46.</b>	<i>Happy End</i> .....	231
<b>47.</b>	<i>Mein Name ist Mensch</i> .....	235
	<i>Anhang</i> .....	237