

Vincent's  
Starnennacht  
*und andere Geschichten*

EINE KUNSTGESCHICHTE FÜR KINDER

Michael Bird  
Illustrationen: Kate Evans



Midas Collection

# Inhalt

Vorwort	8
---------	---

## *Aus Höhlen in die Zivilisation (40.000–20 v. Chr.)*

1 Löwenmensch: Das erste Kunstwerk	13
2 Tierräume: Die Maler der Chauvet-Höhle	17
3 Bildgeschichten: Antike Maler, Bildschnitzer und Schreiber	21
4 So sehe ich das: Echnatons Künstler	25
5 Das Leben geht weiter: Tutanchamuns Grab	29
6 Reisegeschichten: Griechische Vasenmaler	33
7 Große Ideen: Der Parthenon <i>Athen, Griechenland (um 432 v. Chr.)</i>	37
8 Die Soldatenfabrik: Das Grab des Qin Shihuangdi	43
9 Eine große Bestellung: Das Standbild des Augustus	47
10 Schöner Ausblick: Ein Tag im Leben eines römischen Malers	51

## *Heilige Orte (800–1425)*

11 Auge in Auge: Die Mosaiken der Hagia Sophia	57
12 Der Traum des Kalligrafen: Ibn al-Bawwab	61
13 Der Mann der Berge: Fan Kuan	65
14 Die schwimmende Stadt: Angkor Wat <i>Angkor Wat, Kambodscha (um 1100)</i>	69
15 Fantasien aus Licht: Bleiglas	75
16 Geschichten aus dem wahren Leben: Giotto	79
17 Alle Seiten des Lebens: Mittelalterliche Schreiber u. Buchmaler	83
18 Kopf-Menschen: Die Bronzegießer von Ife	87
19 Schneeengel: Andrej Rubljow	91



### *Große Ambitionen (1425–1550)*

20	Die Zukunft entdecken: Donatello <i>Florenz, Italien (15. Jahrhundert)</i>	97
21	Das kleinste Detail: Jan van Eyck	103
22	Flieg zur Sonne: Die Azteken	107
23	Unter der Haut: Leonardo da Vinci	111
24	Sei fleißig, werde berühmt: Albrecht Dürer	115
25	Stein zu Statue: Michelangelo	119
26	Die Kunst der Philosophie: Raffael	123
27	Die Nacht ist jung: Tizian	127

### *Geschichten über das Leben (1550–1750)*

28	Kalter Trost: Pieter Bruegel	133
29	König der Geparden: Basawan und Dharm Das	137
30	Leichtes Essen: Caravaggio	141
31	Das Blumenmädchen: Rembrandt <i>Amsterdam, Die Niederlande (17. Jahrhundert)</i>	145
32	»Die Malerei bin ich«: Artemisia Gentileschi	151
33	»Guten Morgen«: Diego Velázquez	155
34	Stell dir vor, du wärst dabei: Claude Lorrain	159
35	Je länger du hinschaust: Jan Vermeer	163
36	Das Kartenhaus: Jean-Siméon Chardin	167



### *Revolution! (1750–1860)*

37	Der Sturm und die Ruhe: Jacques-Louis David	173
38	Keine Helden: Francisco de Goya	177
39	Felsen und Steine und Bäume: Caspar David Friedrich	181
40	Unter der Welle: Katsushika Hokusai	185
41	Künstlerische Chemie: William Henry Fox Talbot	189
42	Euch zeige ich's!: Joseph Mallord William Turner <i>London, England (frühes 19. Jahrhundert)</i>	193
43	Der Plan: Gustave Courbet	199
44	Jeden Cent wert: Frederic Edwin Church	203

### *Mit anderen Augen sehen (1860–1900)*

45	Die Wiege der Kunst: Berthe Morisot	209
46	Die freie Natur: Claude Monet <i>Paris, Frankreich (spätes 19. Jahrhundert)</i>	213
47	Sekundenbruchteile: Eadweard Muybridge	219
48	Woraus besteht Farbe?: Georges Seurat	223
49	Vincent's Sternennacht: Vincent van Gogh	227
50	In ihren Händen: Camille Claudel	231
51	In der Hitze des Tages: Paul Cézanne	235

### *Krieg und Frieden (1900–1950)*

52	Ausschneiden und Einfügen: Georges Braque	241
53	Happy Birthday!: Marc Chagall	245
54	Eine Geschichte spinnen: Marcel Duchamp	249
55	Genossen!: Warwara Stepanowa <i>Moskau, Russland (1930er Jahre)</i>	253

56	Kreise des Lebens: Wassily Kandinsky	259
57	Mädchen zwischen den Welten: Frida Kahlo	263
58	Meer der Träume: Joan Miró	267
59	Eine Lüge sagt die Wahrheit: Pablo Picasso	271
60	Kieselsteine und Bomben: Henry Moore	275
61	Alles Müll!: Kurt Schwitters	279

*Wohin die Reise geht (1950–2014)*

62	Direkt aus der Dose: Jackson Pollock <i>New York, USA (1950er Jahre)</i>	285
63	Ein blauer Morgen: Henri Matisse	291
64	Was ist hier passiert?: Anselm Kiefer	295
65	Mein Traum: Emily Kame Kngwarreye	299
66	Komm herein: Louise Bourgeois	303
67	Deckelzauberei: El Anatsui	307
68	Saat auslegen: Ai Weiwei	311

	Weltkarte	314
	Zeitleiste	316
	Glossar	322
	Liste der Kunstwerke	326
	Index	330
	Nachweise	335
	Danksagungen	336