Lou Andreas-Salomé

Die Erotik

Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen
von Katrin Schütz

MedienEdition Welsch

Inhalt

Zu Lou Andreas-Salomé 2
Zur Herausgeberin 2
Editorische Notiz 6

Die Erotik 7
- Einleitung 9
- Basis 12
- Thema 17
- Der sexuelle Vorgang 22
- Das erotische Wahngebilde 27
- Erotik und Kunst 31
- Idealisation 34
- Erotik und Religion 38
- Erotisch und sozial 43
- Mutterschaft 46
- Das Weib 50
- Männlich und weiblich 56
- Wertmaße und Grenzen 62
- Lebensbund 67
- Schluß 72

Materialien 75
- Heinrich Meyer-Benfey: Die Erotik (1910) 77
- Thassilo von Scheffer: Die Erotik (1912) 80

Verzeichnis der Erstdrucke/Erläuterungen 82
Nachwort 99
Siglen und Abkürzungen 119
Zeittafel 120
Personenverzeichnis 122

Werke und Briefe von Lou Andreas-Salomé
in Einzelbänden Band 11 (Aufsätze und Essays Band 6)

Herausgegeben in Zusammenarbeit
mit dem Lou Andreas-Salomé Archiv, Göttingen.

Ungekürzte Ausgabe nach der Erstpublikation als Buch 1910
(mit Erläuterungen und Personenregister versehen und um zeitgenössische Rezensionen ergänzt).

© 2015 MedienEdition Welsch
D-83373 Taching am See, Tachenseestr. 6, +49-(0)8681-471 852
info@medienedition.de, www.medienedition.de
Alle Rechte vorbehalten.

ISBNs
978-3-937211-42-8 (Buch)
978-3-937211-43-5 (PDF-E-Book)
978-3-937211-44-2 (epub-E-Book)

Cover-Design: Anne Wehland, Füssen, www.teamundkonzept.de
Druck: Digital Print Group, Nürnberg

Cover-Foto: Lou Andreas-Salomé und evtl. Felix Salten (ca. 1895; Lou Andreas-Salomé Archiv, Göttingen) und das Cover der Erstausgabe von 1910
Satz (XSL-FO) + E-Book: Ursula Welsch, Taching am See