

Physiker lesen, Physiker schreiben

Physiker lesen, Physiker schreiben

Wissen der Literatur und humanistische
Bildung in der modernen Physik

Herausgegeben von
Michael Gamper und Lukas Wolff



WALLSTEIN VERLAG

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung
der Deutschen Forschungsgemeinschaft SPP 1688 DFG

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Wallstein Verlag, Göttingen 2024
www.wallstein-verlag.de

Vom Verlag gesetzt aus der Adobe Garamond
Umschlaggestaltung: Marion Wiebel, Wallstein Verlag,
unter Verwendung von: Albert Einstein reading at podium at the Swiss patent
office in Bern, Switzerland, 1904. Fotografie von Lucien Chavan, mit freundlicher
Abdruckgenehmigung durch das Leo Baeck Institute
Druck: Hubert & Co, Göttingen
gedruckt auf säure- und chlorfreiem, alterungsbeständigem Papier
ISBN 978-3-8353-5516-3

Inhalt

MICHAEL GAMPER, LUKAS WOLFF

Physiker lesen, Physiker schreiben

Eine Einleitung 7

CLEMENS ÖZELT

Der geflügelte Prolog im Himmel.

Rahmungen der modernen Physik 23

MICHAEL GAMPER

Das literarische Motto in der Physik 37

BENJAMIN SPECHT

›Alles Vergängliche ist nur ein Gleichnis‹.

Hermann von Helmholtz liest Johann Wolfgang von Goethe . . . 59

LUKAS WOLFF

Physik im Licht der Philologie.

Relativitätstheorie und popularisierende Schreibverfahren
im Zuge der Sonnenfinsternis von 1919. 91

MAGDALENA GRONAU UND MARTIN GRONAU

Quantenphysiker auf Abwegen.

Erwin Schrödingers Kanonlektüren als konstitutiver Bestandteil
seiner wissenschaftlich-publizistischen Praxis 123

HANS-CHRISTIAN VON HERRMANN

›Die Materie und das Wort‹.

Zum Verhältnis von Physik und Literatur
in Max Benses Wissenschaftsphilosophie 155

AURA HEYDENREICH

Zur epistemischen Funktion der Interformation zwischen
Astrophysik und Literatur.

Carl Sagans Roman *Contact* und Kip Thornes theoretisches
Modell der durchquerbaren Raumzeitunnel 169

THOMAS LEHR

Invasion der Materie oder Entführung der Formel?

Wie kommt die Physik in die Literatur

und was kann man dort mit ihr anfangen? 227

Die Autorinnen und Autoren 237