

Thomas Poeschel
Bohème, Revolte und Exil

Thomas Poeschel
Bohème, Revolte und Exil
*Die Odyssee
der Geschwister Olden*



WALLSTEIN VERLAG

Verlag und Autor danken
der Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur,
der Herbert und Elsbeth Weichmann-Stiftung
und der Ursula Lachnit-Fixson Stiftung
für die Unterstützung der Publikation mit einem Druckkostenzuschuss.



HERBERT UND ELSBETH
WEICHMANN-STIFTUNG

URSULA LACHNIT-FIXSON
STIFTUNG



Lektorat: Andrea Knigge

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Wallstein Verlag, Göttingen 2024
www.wallstein-verlag.de

Vom Verlag gesetzt aus der Adobe Garamond
Umschlaggestaltung: Eva Mutter (evamutter.com)
Lithos: SchwabScantechnik

Druck und Verarbeitung: bookSolutions Vertriebs GmbH, Göttingen
gedruckt auf säure- und chlorfreiem, alterungsbeständigem Papier
ISBN 978-3-8353-5624-5

Inhalt

Prolog	7
------------------	---

»Es war einmal«

Eine blendende Jugend zwischen Belle Époque und Wilhelminismus	13
Im Ersten Weltkrieg	35
Investigativer Journalismus avant la lettre und Romane mit Herzblut	44
Politisches Gewissen	52
Gräfin Seilern in Davos	63
Der Glast von Monte Carlo	69
Afrika	73
Paradiese des Teufels	76
Propheten in deutscher Krise	83
Das Parlament in Flammen	91

Die Odyssee der Geschwister Olden

Exil in Prag, Paris und London	97
Zu Gast in der Sowjetunion	114
Staatenlos	121
»Vertraut der Wahrheit und der Zeit«	125
Internierung	182
Freundschaft mit Arthur Koestler	187
Abschied	203
Das nackte Leben	206

Amerika

In Argentinien	261
In Uruguay	283
»Das Problem as to where to go«	289
Nach Mitternacht des Jahrtausends	296
Die Odyssee geht zu Ende	309
Anmerkungen	313

Anhang

Quellen- und Literaturverzeichnis	347
Bildnachweis	368
Editorische Notiz	370
Personenregister	371