Inhalt

Gerhard Wagner
Vorwort 3

Alexander Sombart
Eine persönliche Erinnerung 7

Peter Gostmann
Capriccio der Soziologie 9

Hubert Treiber
Corina und Nicolaus Sombart im „Weltdorf“ am Neckar 39

Kai Gräf
„Memoiren eines Außenseiters“? 49

Thomas Meyer
„Archiv für Weltbürgerkrieg und Raumforschung“ 63

Gerhard Wagner
Une thèse sur Ballanche 87

Reinhard Blomert
Warum haben Saint-Simon und Mme de Staël nicht geheiratet? 97

Bildteil 113

Thomas Keller
Nicolaus Sombart – Der Mittler als Nonkonformist und Sexualanthropologe 121

Catherine Gotschy und Charlotte Nell
Psychoanalyse und Matriarchatsmythos als Instrumente erotischer Utopie 145

Kirk Wetters
Gewalttheorie/Theoriegewalt 177

Hans-Peter Müller
Die Geselligkeit 207

Günter Erbe
Meine Erinnerungen an eine versunkene Epoche 223

Reinhard Blomert
Le style c'est l'homme même. 227

Florian Wolfrum
Meine Erinnerungen an Nicolaus Sombart 231

Cornelia Saxe
Der letzte Berliner Salonièr 235

Nicolaus Sombart
Salongedanken 247

Peter Gostmann
Nachwort 251

Autorinnen und Autoren 257

Personenregister 261

Sachregister 271