

## Inhaltsverzeichnis

<b>Aufsätze</b> .....	7
ANNE-MARIE LACHMUND (Potsdam) <i>Multimodal semiotic awareness</i> mit dem populären Netzphänomen #Instapoetry im Italienisch- und Spanischunterricht fördern .....	9
JUDITH VISSER (Bochum) Hate Speech im romanistischen Fremdsprachenunterricht .....	39
CORINNA KOCH (MÜNSTER) Verweise auf Herkunftssprachen bei der Wortschatzarbeit – eine Analyse aktueller Französischlehrbücher .....	69
JONI FARIDA NIENABER & KAROLINE HENRIETTE HEYDER (Bremen) Performative mehrsprachige Verfahren im Französischunterricht: <i>Les musiciens de Brême</i> .....	95
<b>Rezensionen</b> .....	133
Bechtel, Mark & Rudolph, Tom. edd. 2022. <i>Reflexionskompetenz in der     Fremdsprachenlehrer*innenbildung. Theorien – Konzepte – Empirie.</i> (Schröder-Sura, St. Gallen) .....	135
Becker, Daniel. 2021. <i>Videospiele im Fremdsprachenunterricht.</i> (Reinhardt & Zehne, Bielefeld) .....	143
Burwitz-Melzer, Eva & Riemer, Claudia & Schmelter, Lars. edd. 2022. <i>Feedback beim Lehren und Lernen von Fremd- und Zweitsprachen.</i> <i>Arbeitspapiere der 42. Frühjahrskonferenz zur Erforschung des</i> <i>Fremdsprachenunterrichts.</i> (Ganguillet, Bern) .....	149
Erfurt, Jürgen. 2021. <i>Transkulturalität. Prozesse und Perspektiven.</i> & Dengscherz, Sabine & Cooke, Michèle. 2020. <i>Transkulturelle</i> <i>Kommunikation. Verstehen – Vertiefen – Weiterdenken.</i> (Nickel-Holze, Bochum) .....	154
Gürgen, Antonia. 2022. <i>Digitale Medien im Italienischunterricht.</i> <i>Eine Lernaufgabe zur Förderung von Medienkompetenz sowie von</i> <i>inter- und transkultureller Kompetenz durch digitales Storytelling</i> <i>mit Migrationsliteratur.</i> (Gallerani & Franchi, Bochum) .....	157

Niesen, Heike & Elsner, Heike & Viebrock, Britta. 2020. <i>Hochschullehre digital gestalten in der (fremd-)sprachlichen LehrerInnenbildung. Inhalte, Methoden und Aufgaben.</i> (Schlemminger, Karlsruhe) .....	161
Pustka, Elissa. ed. 2021. <i>La prononciation du français langue étrangère. Perspectives linguistiques et didactiques.</i> (Visser, Bochum) .....	168
Scharloth, Joachim. 2021. <i>Hässliche Wörter. Hatespeech als Prinzip der neuen Rechten.</i> (Nickel-Holze, Bochum) .....	175
Schwelengräber, Wiebke. 2022. <i>Wer sehen will, muss spüren. Warum uns manche Serien und Filme berühren und uns andere kaltlassen.</i> (Sinner, Leipzig) .....	178
<b>Zeitschriftenschau: Neues zur Didaktik der Romanischen Sprachen</b> .....	187
<b>Profil: Assoz. Prof. Mag. Dr. Michaela Rückl</b> (Paris Lodron Universität Salzburg) .....	215
<b>Lehrveranstaltungen: Didaktik der Romanischen Sprachen</b> (WiSe 2023/24) .....	227
<b>Verzeichnis der Herausgeber:innen</b> .....	243
<b>Verzeichnis der Autor:innen</b> .....	245