

Florence Brokowski-Shekete
und Marion Kuchenny
SchwarzWeiss
Es geht auch *anders*
Gespräche über
Alltagsrassismus

reihe
schwarz
bewegt

orlanda



**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**

Florence Brokowski-Shekete und Marion Kuchenny
SchwarzWeiss Es geht auch *anders*

orlanda

Florence Brokowski-Shekete
und Marion Kuchenny
SchwarzWeiss
Es geht auch *anders*
Gespräche über
Alltagsrassismus

Florence Brokowski-Shekete
und Marion Kuchenny
SchwarzWeiss
Es geht auch *anders*
Gespräche über
Alltagsrassismus



reihe
schwarz
bewegt
orlanda

Inhalt

Anmerkungen der Autorinnen 7

Prolog 9

Der Weg ist das Ziel – von der Idee zur ersten Staffel 19

Schwarzfahren, Schwarzsehen, Schwarzmalen –
wie gerechtfertigt ist der Streit um diese Begriffe? 21

»Geh doch als »Afrikanerin«!« –
Wo sind die Grenzen bei Karnevalskostümen? 35

»Die zweite Klasse ist auf der anderen Seite!« –
Wie umgehen mit Diskriminierungserfahrungen? 47

Selektive Solidarität – gibt es Geflüchtete
zweiter Klasse? 63

Der erste Eindruck entscheidet?! –
Wenn Menschen in Schubladen gesteckt werden 73

»Du nix richtig – ich dir zeigen wo!« –
Wenn Sprache herabwürdigt 89

Inhalt

Dreadlocks nur für Schwarze? – Wo beginnt kulturelle Aneignung?	99
Wie schwarz darf Humor sein? – Über die Problematik von kulturellen Witzen	113
Wer dazugehören will, muss sich anpassen – die richtige Balance zwischen Integration und Identität	123
Gutes Schwarz, schlechtes Weiß? – Neue Stereotype in der Rassismusdebatte	137
Alte Klischees, neue Vorurteile – Vorsicht mit ›gut gemeinten‹ Zuschreibungen	147
Farbe ins System bringen – wenn Kommunikation komplett danebengeht	161
»Nur gucken, nicht anfassen!« – Über Respekt und Grenzüberschreitungen	169
Epilog	183
Dank	191