

Inhalt

Sebastian Bischoff / Christoph Jahr / Tatjana Mrowka / Jens Thiel Belgien, Deutschland und die ‚Anderen‘. Bilder, Diskurse und Praktiken von Diskriminierung, Ausgrenzung und Verfolgung Zur Einleitung	7
Philippe Pierret The Arthur Langerman Foundation and its Collection	17
Uffa Jensen Hassbilder gegen Juden und ihre historische Erforschung	21
Geneviève Warland Jüdische Feindbilder in belgischen Zeitungen des 19. und 20. Jahrhunderts Karikaturen aus <i>Le Tirailleur</i> und <i>L’Assaut/De Stormloop</i>	37
Semjon Aron Dreiling Die Malerei im Dienst der belgischen Nation? Wiertz’ gemalter Appell gegen Inhumanität und Krieg.	57
Christof Baier Anverwandlungskraft und Veränderung Interpretationen belgisch-niederländischer Kunst von Wilhelm Fraenger zwischen 1918 und 1933	73
Winfried Dolderer „Waalse ratten, rolt uw matten!“ Feindbilddiskurse in der Flämischen Bewegung	93
Christoph Jahr „Vlaanderen en Ierland verschillen veel, gelijken nog veel meer.“ Überlegungen zur Verflechtungsgeschichte des flämischen und irischen Nationalismus	105
Anja van de Pol-Tegge Das Eigene und das Fremde in der belgisch-deutschen Literaturübersetzung Eine prozessuale Diskursgeschichte (1945 bis heute).	125

Sebastian Bischoff

Nationale Selbst-, Fremd- und Feindbilder im Ersten Weltkrieg

Das Imago Belgien in der deutschen Öffentlichkeit 1914 bis 1918. 141

Björn Hofmeister

**Belgien in den imperialen und völkischen Mitteleuropaplänen
des Alldeutschen Verbandes zwischen Jahrhundertwende und
Erstem Weltkrieg** 157

Hubert Roland

**Manifestationen des Antisemitismus in den Publikationsorganen
der belgischen französischsprachigen intellektuellen Kollaboration
(1940 bis 1945)**

Auf der Grundlage eines synthetischen Forschungsberichts 173

Jakob Müller

Kriegsverbrecher und „Mann des Widerstands“

Alexander von Falkenhausens Erinnerungen und der Mord an den Juden in Belgien –
Ein Beitrag zur Täterforschung. 189

Benjamin Pfannes

Belgien unter deutscher Besatzung

Einflussfaktoren für die Kooperationsbereitschaft zwischen den belgischen
Widerstandsgruppen *Front de l'Indépendance*, *Armée secrète* und *Mouvement
National Royaliste* (1940–1944) 205

Christina Reimann

Registrieren, Einbürgern, Unterbringen

Umgang mit Migration in Antwerpen und Rotterdam im frühen Dampfzeitalter
(ca. 1880 bis 1914). 217

Yasmina Zian

Unwirksame Briefe

Kriegserfahrungen jüdischer Ausländer und die belgische Fremdenpolizei
1918 bis 1925. 229

Laura Stöbener

Dreizehn Dossiers

Kontinuitäten repressiver Politik gegenüber als „Zigeuner“ markierten Personen
in Belgien nach 1944 243

Beiträgerinnen und Beiträger zu diesem Band 257