

Anatomie des Buches

1	Wofür der Aufschnitt? Von Andreas bis Gunther	11
2	Anatomie und Cutting edge – Wie passt das zusammen?	19
3	Medizin in den Kinderschuhen – Anatomie im Alten Ägypten, Mesopotamien, Indien und China	23
4	Anatomie und Beobachtung – Anatomie im antiken Griechenland: Alkmaion, Empedokles, Hippokrates, Aristoteles	31
5	Blutige Anfänge der Anatomie – Alexandria: Proxagoras, Herophilos, Erasistratos	43
6	Der erste Superstar der Anatomie – Galen (Galenus aus Pergamon)	51
7	Dunkles Mittelalter – Lichtblicke nur aus dem Nahen Osten: Rhazes, Avicenna, Ibn Nafis	65
8	Die Gründung der ersten Elite-Universitäten und Wiederauferstehung der anatomischen Sektion: Salerno, Bologna mit Mondino de Liucci	73
9	Renaissance in der Anatomie: Leonardo da Vinci	83

- 10 Andreas Vesal als Begründer der modernen Anatomie 103

- 11 Cutting edge – Boom-Phase der Anatomie: Von Gaspare Aselli bis Johann Wirsung 131

- 12 Publiziere oder stirb! Charles Estienne, Bartolomeo Eustachi, Jacques Winslow, Jean Marc Bourgerie 145

- 13 Goethe und die Anatomie: „La Specola“-Ausstellung in Florenz, Bernard Siegfried Albinus, Johann Wolfgang von Goethe, Justus Christian Loder, Humboldt-Brüder 155

- 14 Wie wird man denn nun Anatom oder Anatomin? Anna Morandi Manzolini, Adele Hartmann 165

- 15 Vereinigung der Chirurgie mit der Medizin und Trennung von der Anatomie: Ambroise Paré, Jean-Louis Petit, Lorenz Heister, William Cheselden, Percivall Pott, John Hunter, Karl Kaspar von Siebold, Conrad Langenbeck 169

- 16 Wo kommen wir her? Die Entwicklungsbiologie sucht Antworten: Fabricius von Aquapendente, William Harvey, Marcello Malpighi, Caspar Friedrich Wolff, Heinrich Christian Pander, Johannes Peter Müller 173

- 17 Entdeckung des Gehirns und die Begründer der Neuroanatomie: Charles Bell, Thomas Willis, Jan Evangelista Purkinje 177

18	Endlich Durchblick: Einführung des Mikroskops. Marcello Malpighi, Theodor Schwann, Josef Schaffer, Johann Caspar Bauhin, Albert Koelliker, Alfonso Corti, Wilhelm von Waldeyer-Hartz, Camillo Golgi, Ramón y Cajal	185
19	Anatomie und ihre Fachsprache: Josef Hyrtl, Johan Christoph Andreas Mayer	195
20	Glanzzeit anatomischer Lehrbücher und Anato- mie im Nationalsozialismus: Lehrbuchherausge- ber (Henry Gray, Justus Christian Loder, Johannes Sobotta) Nazi-Anatomen (Eduard Pernkopf, August Hirt, Paul Kremer, Hermann Voss, Hermann Stieve, Max Clara)	203
21	Der Gemischtwarenladen für Anatomie und die Stars der experimentellen Forschung: Karl von Kupffer, Titus von Lanz, Albert Koelliker, Xa- ver Bichat, Jacob Henle, Alfred Benninghoff, Wolfgang Bargmann, Michael Frotscher	217
22	Die Anatomie in der alten und in der neuen Welt: Caspar Wistar, Thomas Cadwalader, Frank Henry Netter, Carlos Machado	231
23	Mein persönliches Anatomen-Ranking	241
24	Anatomie als Spiegel der Gesellschaft	247
25	Postfaktisches Zeitalter auch in der Anatomie?	259
26	Körperspendewesen und Leichenkonservierung	269
27	Wie Covid die universitäre Lehre in der Anatomie verändert hat	277

28	Wohin mit der medizinischen Ausbildung?	287
29	Der Bau meines Körpers und die Entstehung von Krankheiten	297
30	What's hot and what's not – mit der Anatomie welcher Organe sollte man sich beschäftigen?	305
31	Blick in die Zukunft: Werden wir unsterblich oder lieber Mensch-Maschinen?	311
32	Ewig leben – falls ja, dann aber wie?	323
33	Man lebt nur einmal!	329
	Nachwort	335
	Anhang	339
	Quellenverzeichnis	339
	Der Autor	344
	Anatomenregister	347