

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
---------------	---

Kapitel 1: Das ist neu in Gimp **11**

Ein geänderter Werkzeugkasten	12
Eine größere Farbtiefe	14
Integrierte und verbesserte Farbverwaltung	15
3D-Transformationswerkzeug	16
Die GEGL-Operation	18
Interessante Filter	21

Kapitel 2: Das ist Gimp **23**

Gimp installieren	24
Gimp starten	26
Die Gimp-Arbeitsoberfläche	28
Ansichtsoptionen	49

Kapitel 3: Bilder auf den Rechner bringen **51**

Die Fotos sind im Kasten	52
Bilder in Gimp laden	53
Bilder einscannen	56
Bildverwaltung mit XnView	61

Kapitel 4: Arbeitserleichterungen und Voreinstellungen **63**

Arbeitsschritte zurücknehmen	64
Voreinstellungen anpassen	66
Tastenkombinationen zuweisen	69
darktable installieren	71
Skript-Fu nutzen	76

Kapitel 5: Schnelle Korrekturen	77
Bilder öffnen und beurteilen	78
Erste Bildkorrekturen.....	80
Die Farben optimieren	82
Bilder zuschneiden.....	85
Die Bildgröße anpassen	87
Die Bildschärfe verbessern	90
Das Ergebnis speichern	92
 Kapitel 6: Komplexe Korrekturen	 95
Bilder gekonnt zuschneiden.....	96
Die Perspektive bearbeiten.....	103
Bilder gerade rücken	106
Mit Kurven Bilder optimieren.....	109
Hochwertiges Scharfzeichnen.....	118
Moirés entfernen.....	123
Bildpartien ausbessern	127
Bildrauschen reduzieren	136
 Kapitel 7: Bildteile auswählen	 139
Die Auswahl-Werkzeuge	140
Eine freie Auswahlform.....	147
Den Zauberstab einsetzen	152
Auswahlbereiche speichern und anwenden.....	160
Den Vordergrund freistellen	164
Einen Auswahlbereich »ermalen«.....	167
Weitere Auswahloptionen.....	170
Umrandungen nutzen	173

Kapitel 8: Mit Ebenen arbeiten **175**

Der Umgang mit Ebenen	176
Unterschiedliche Ebenentypen	179
Ebenen effektiv zusammenführen	187
Mit Ebenen arbeiten	199
Bilder auftrennen	207
Ebenenmasken anwenden	216
Eine Collage mit Ebenen erstellen	219

Kapitel 9: Effektiv arbeiten **229**

Der Out-of-Bounds-Effekt	230
Ein weicher Rand	238
Ein »Dia« erstellen	241
Ein doppelter Rand	244
Alte Fotos simulieren	247
Schwarz-Weiß-Bilder	250

Kapitel 10: Mit Filtern arbeiten **259**

Mit Effektfiltren arbeiten	260
Bilder weichzeichnen oder schärfen	265
Bilder verzerren	267
Lichter-Effekte	271
Bilder verrauschen	274
Kanten betonen	275
Bilder »malen«	280
Die Abbilden-Filter	286
Render-Filter	291
Animation-Filter einsetzen	299

Kapitel 11: Rund um Texte	301
Textattribute einstellen.....	302
Texte eingeben und ausrichten.....	303
Textebenen nachträglich formatieren.....	307
Texte verformen	310
Die Käfigtransformation einsetzen.....	312
Texte mit Bildfüllung	314
Texte mit Pfaden verformen.....	320
 Kapitel 12: Präsentation der Ergebnisse	 325
Bilder drucken	326
Bilder für das Internet vorbereiten	327
Ein Wasserzeichen einfügen	330
Eine Diashow mit XnView	332
 Kapitel 13: Fachwörterbuch	 335
Stichwortverzeichnis.....	347