

# Inhalt

- 6** »Mit dem Alten um das Neue kämpfen.« Dora Hitz.  
Ein gemeinsames Forschungs- und Ausstellungsprojekt  
Lucy Wasensteiner und Claudia Blümle
- 10** Von Altem, Neuem und der Utopie der Nähe.  
Eine Einführung  
Rahel Schrohe
- 30** Dora Hitz in Paris und ihr Weg zur modernen Mutterschaft  
Ana Nasyrova
- 42** »Da ist nicht eine Spur von Pose.« Begeisterung und  
Widerstand. Dora Hitz in Berlin  
Sabine Meister
- 52** »Ein kühn dahinfegender Pinsel«.  
Zu den »Portrait-Gemälden« von Dora Hitz  
Claudia Blümle
- 68** Zwei Visionen, eine Zeit: Dora Hitz mit und ohne  
Max Liebermann  
Viktoria Krieger
- 84** Eine Frage des Stils?  
Der Begriff des »deutschen Impressionismus« und seine  
Bedeutung für Karriere und Nachruhm von Künstlerinnen  
der Berliner Secession  
Annette Dorgerloh
- 94** Katalog der ausgestellten Werke
- 120** Im Gespräch mit Margrit Bröhan –  
»Wenn doch noch einiges wieder auftauchen würde.«  
Viktoria Krieger
- 128** Biografie
- 130** Verzeichnis der ausgestellten Werke
- 132** Autorinnen
- 133** Dank
- 134** Bild- und Fotonachweis
- 135** Impressum