

Inhalt

Einleitung

Abendgesellschaften im Kreis der Familie

In Salons, Ressourcen und Clubs

- Die Berliner Salons
- Die Ressourcen
- Die Clubs im Berliner Nachtleben

Der Reiz des Hazardspiels

In Zirkus, Theater und Kabarett

- Manege frei
- Am Abend ins Theater
- Zum Amüsement ins Kabarett
- Die lebenden Bilder der Filmtheater

Im Varieté und Tingeltangel

- Die Tingeltangels
- Die gehobenen Varietés
- Die internationalen Varietés

Abends in Oper und Konzert

- Die Opernhäuser von Berlin
- Musiktheater der leichteren Muse
- Abendliches Konzertvergnügen

Redouten, Ballsäle und Tanzböden

- Die Bälle in Oper und Schauspielhaus
- Private Tanzpaläste

Bei den Liebesdienerinnen Berlins

- Die Entwicklung der Prostitution
- Für jede Vorliebe das passende Angebot
- Das Geschäft der Kupplerinnen
- In den Liebessalons

Konditoreien, Wiener Cafés und Kaffeeklappen

- Die Konditoreien
- Die Konditoreien der minderen Klasse
- Die Wiener Cafés
- Die Kaffeeklappen
- Die Nachtcafés der Bohème

Schlemmerlokale und Weinstuben

- Zum Souper in die feinen Restaurationen
- Die Restaurants in den 1. Klasse Hotels
- Speisegaststätten für den kleineren Geldbeutel
- Lokale der Weinseligkeit
- Die neuen Weinpaläste

Tabagien, Bierwirtschaften und Kaschemmen

- Tabagien
- Die Bierwirtschaften
- In Schnapsläden und Bars

Nachts auf den Straßen Berlins

- In der Biedermeierzeit
- Vor der Reichsgründung
- In der Kaiserzeit

Anhang