



# Inhalt

1	Intro: Das Mittelalter im ZDF-Fernsehgarten .....	7
2	An der Geschichtstheke: Welches Mittelalter darf's denn sein? .....	13
3	Am Anfang waren Led Zeppelin: Wie das Mittelalter in den Metal kam .....	21
4	Das Mittelalter hören .....	39
5	Das Mittelalter sehen .....	49
6	Was ist echt? Der schwierige Begriff der Authentizität....	67
7	Finstere Zeiten: Die Themenschwerpunkte im Metal.....	75
8	Heldentum, Kampf und Krieg .....	79
9	(K)ein ruhmvolles Kapitel: Die Kreuzzüge im Metal.....	101
10	Wenn zwei oder drei die Edda lesen: Mythologie und Religion .....	121
11	Nicht nur mit Gewalt: Die Christianisierung Skandinaviens.....	139
12	Moderne Gesellschaft im mittelalterlichen Gewand.....	149
13	Trinken bis zur historischen Bewusstseinslosigkeit.....	179
14	Outro: Das Metal-Mittelalter-Mosaik-Medley .....	187
	Anmerkungen.....	191
	Literaturempfehlungen.....	201