

Inhalt

Einleitung	13
A. Problemkontext:	
Die (non-)verbale Professionalität von Religionslehrkräften	
1. Körpersprache im Religionsunterricht	19
1.1 Bestimmung von Körpersprache	19
1.2 Körpersprache innerhalb der Kommunikationssituation des Unterrichts	21
1.3 Körpersprache im Religionsunterricht	23
1.4 Zusammenfassung und Fazit	28
2. Ansätze der Professionsforschung	30
2.1 Strukturtheoretischer Ansatz: Habitus	30
2.2 Kompetenztheoretischer Ansatz: Kompetenz und Performanz	34
2.3 Berufsbiografischer und persönlichkeits-theoretischer Ansatz: Entwicklung ..	39
2.4 Praxeologischer Zugang: (Non-)Verbale Praktiken	45
3. Religionspädagogische Forschung zur (non-)verbalen Professionalität	51
3.1 Strukturtheoretische Professionsforschung und Körpersprache	51
3.2 Kompetenztheoretische Professionsforschung und Körpersprache	54
3.3 Berufsbiografische Professionsforschung und Körpersprache	57
3.4 Praxeologische Professionsforschung und Körpersprache	60
4. Überblick und Desiderat	65
B. Empirisches Design	
1. Konzepte	71
1.1 Körpersprache als nonverbale Kommunikation	71
1.2 Alltägliche Unterrichtskommunikation als Unterrichtsgespräch	75
1.3 Heuristisches Modell	80
1.4 Forschungsfragen	83
2. Datenerhebung: Videografie	85
3. Datenauswertung: Dokumentarische Unterrichtsforschung	89
3.1 Methodologische Grundlagen	89
3.2 Methodologische Anpassung für den Unterricht	91

3.3	Dokumentarische Methode als Methode der Unterrichtsforschung	93
3.3.1	Auswahl von Sequenzen	93
3.3.2	Transkript	94
3.3.3	Formulierende Interpretation	95
3.3.4	Reflektierende Interpretation	96
3.3.5	Typenbildung durch komparative Analyse	97
3.4	Methodisches Vorgehen in diesem Projekt	99
3.4.1	Auswahl der Sequenzen	99
3.4.2	Transkript	100
3.4.3	Die formulierende Interpretation	103
3.4.4	Die reflektierende Interpretation	104
3.4.5	Typenbildung	110
4.	Sample	115
C.	Ergebnisse	
1.	Dimensionen der nonverbalen Kommunikation	119
1.1	Inhaltliche Perspektivierung	119
1.2	Soziale Beziehungsgestaltung	126
1.3	Souveränität	131
1.4	Überblick und Beantwortung der ersten Forschungsfrage	135
2.	Kommunikationsmuster	136
2.1	Das teilnehmende Kommunikationsmuster	136
2.2	Das referierende Kommunikationsmuster	139
2.3	Das moderierende Kommunikationsmuster	143
2.4	Das disziplinierende Kommunikationsmuster	145
2.5	Überblick und Beantwortung der zweiten Forschungsfrage	148
3.	Der Einfluss von Körpersprache auf den Religionsunterricht	151
3.1	Die unterschiedlichen Gesprächsanlässe	151
3.1.1	Positionierung	151
3.1.2	Reproduktion	152
3.1.3	Deutung	153
3.2	Die Wirkung nonverbaler Kommunikationsmuster in Abhängigkeit unterschiedlicher Gesprächsanlässe	154
3.2.1	Das teilnehmende Kommunikationsmuster in den unterschiedlichen Kommunikationssituationen	154
3.2.2	Das referierende Kommunikationsmuster in den unterschiedlichen Kommunikationssituationen	169
3.2.3	Das moderierende Kommunikationsmuster in unterschiedlichen Kommunikationssituationen	183
3.2.4	Das disziplinierende Kommunikationsmuster in unterschiedlichen Kommunikationssituationen	195

D. Diskussion	
1. Diskussion der Ergebnisse vor dem Hintergrund des religionspädagogischen Professionalitätsdiskurses	211
1.1 Dimensionen nonverbaler Kommunikation	211
1.2 Nonverbale Kommunikationsmuster	219
1.3 Wirkungen der nonverbalen Kommunikationsmuster auf die Unterrichtsgespräche	226
2. Diskussion der Methodik	236
2.1 Datenerhebung	236
2.2 Datenauswertung	240
2.3 Sample	244
3. Fazit und Ausblick	247
Literatur	253
Anhang	276