

# Inhalt

<b>Zur Bedeutung von Lese- bzw. Schreibstrategien</b> .....	4
<b>Zum Konzept dieses Bandes</b> .....	8
<b>Märchen:</b>	
① Der süße Brei .....	13
② Die Sterntaler .....	18
③ Mausemärchen .....	23
<b>Märchenexperte</b> .....	28
<b>Märchenautor</b> .....	31
<b>Fabeln:</b>	
① Der Esel und der Wolf .....	33
② Der Löwe und die Maus .....	38
③ Vom Raben und Fuchs .....	43
<b>Fabelexperte</b> .....	48
<b>Fabelautor</b> .....	52
<b>Fantasiegeschichten:</b>	
① Wudi und die tapferen Frauen .....	54
② Die Reise zum Kaiser von China .....	59
③ Die hilfsbereite Silbermöwe .....	64
<b>Fantasiegeschichtenexperte</b> .....	69
<b>Fantasiegeschichtenautor</b> .....	71
<b>Sagen:</b>	
① Das Labyrinth .....	73
② Die Loreley .....	78
③ Siegfried .....	83
<b>Sagenexperte</b> .....	88
<b>Sagenautor</b> .....	91
<b>Legenden:</b>	
① Nikolaus von Myra .....	93
② Elisabeth von Thüringen .....	98
③ Martin von Tours .....	103
<b>Legendenexperte</b> .....	108
<b>Legendenautor</b> .....	110
<b>Schwänke:</b>	
① Der vorsichtige Träumer .....	111
② Wie Eulenspiegel vom Rathaus fliegen wollte .....	116
③ Die Schildbürger bauen ein Rathaus .....	121
<b>Schwankexperte</b> .....	126
<b>Schwankautor</b> .....	128
<b>Witze:</b>	
Vorsichtsmaßnahme; Der standhafte Hund; Hausaufgaben .....	130
<b>Witzeexperte</b> .....	134
<b>Witzeautor</b> .....	136
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	137