

---

# Inhalt / Contents

---

## 8-35

UWE PELTZ – JAN WAGENFÜHR

Die 301. Greifenprotome aus dem Heraion von Samos. Überlegungen zu Chronologie und Produktion der samischen Greifen

The 301<sup>st</sup> Griffin Protome from the Heraion of Samos. Considerations on the Chronology and Production of the Samian Griffins

---

## 36-70

MARKUS HELFERT – CHRISTIANE DEHL-VON KAENEL

Westgriechische Transportamphoren aus der Siedlung an der Agora von Selinunt. Neue Erkenntnisse zu deren Herkunft und Vorkommen aufgrund von geochemischen Untersuchungen

Western Greek Transport Amphorae from the Settlement on the Agora of Selinunte. New Findings on Their Origin and Distribution Based on Geochemical Analyses

---

## 72-114

SOPHIA NOMICOS – NICOLA NENCI

The Amykles Survey Project. Results of the 2024 Season

---

## 116-194

KATJA SPORN – PETROS KOUNOUKLAS – WILL M. KENNEDY

The Kephissos Valley Project 2018–2022. Human Activities in a Phokian Landscape

---

## 196-272

FELIX PIRSON

Pergamon – Die Arbeiten in der Kampagne 2024

Pergamon – Report on the Activities of the 2024 Season

---

## 274-295

SILVIA POLLA

More Containers for Pliny's Wine. Legacy Data on an Overlooked Altotiberina 1 and 2 Amphora Production Site in the Upper Tiber Valley

---

## 296-327

DARIO MONTI

Monte Sant'Angelo (Terracina, Latium) before the Roman Colony. Three Millennia of Occupation from Prehistory to Archaic Age

---

## 328-362

JENNY H. SCHLEHOFER – KATJA LEMBKE

Zwei Bleisärge aus der Petosiris-Nekropole von Tuna el-Gebel in Mittelägypten

Two Lead Coffins from the Petosiris Necropolis at Tuna el-Gebel in Middle Egypt

---

## 364-375

DAVID OJEDA

Officers and Gentlemen

---

## Datensatzbeschreibung/Data Paper

---

## 376-387

ALEXANDRA CH. J. VON MILLER

Macroscopic Investigation of Early Iron Age Fine Ware Fabrics from Kalapodi. Pottery Research in Kalapodi, Seasons 2024 and 2025

---

## 389-391

Hinweise zur Manuskripteinreichung/Information on Article Submission

8–35

UWE PELTZ  
JAN WAGENFÜHR

## Die 301. Greifenprotome aus dem Heraion von Samos

Überlegungen zu Chronologie und Produktion der  
samischen Greifen

- 8 Abstract
- 9 Einleitung
- 11 Beschreibung
- 12 Stratigraphie und Chronologie
- 19 Produktion von Greifenprotomen
- 31 Abkürzungen
- 34 Zusammenfassung
- 34 Abbildungsnachweis
- 35 Kontakt

72–114

SOPHIA NOMICOS  
NICOLA NENCI

## The Amykles Survey Project

Results of the 2024 Season

with contributions by Maria Tsouli, Adrien Delahaye,  
Volkmar Schmidt, Giorgos Tsiaggouris, Hans Beck,  
and Stavros Vlizon

- 72 Abstract
- 73 Introduction
- 77 Previous Archaeological Research in the Area
- 80 Remote Sensing
- 82 Archaeological Survey: Methodology and  
Fieldwork Planning
- 82 Division of Land
- 85 Field-Walking Methodology and Collection  
Strategy
- 86 Finds Processing and Material Documentation
- 86 Geophysics: Methods and Results
- 86 Methods
- 88 Results
- 92 Field Survey Results
- 93 Results of the Systematic Survey
- 102 Results of the Non-Systematic Survey
- 109 Conclusions and Perspectives
- 110 Acknowledgments
- 111 References
- 113 Illustration Credits
- 114 Contact

36–70

MARKUS HELFERT  
CHRISTIANE DEHL-VON KAENEL

## Westgriechische Transportamphoren aus der Siedlung an der Agora von Selinunt

Neue Erkenntnisse zu deren Herkunft und  
Vorkommen aufgrund von geochemischen  
Untersuchungen

- 36 Abstract
- 37 Einleitung
- 40 Forschungsstand zu den westgriechischen  
Amphoren
- 42 Die westgriechischen Amphoren aus der  
Siedlung in Selinunt
- 47 Geochemische Untersuchungen
- 51 Verwendung von geochemischen Analyse- und  
Referenzdaten anderer Arbeitsgruppen
- 53 Westgriechische Transportamphoren  
(Geochemische Gruppe 15)
- 60 Einzelstück mit Provenienz Korfu
- 61 Resümee
- 65 Abkürzungen
- 68 Zusammenfassung
- 69 Abbildungsnachweis
- 70 Kontakt

116–194

KATJA SPORN  
PETROS KOUNOUKLAS  
WILL M. KENNEDY

## The Kephissos Valley Project 2018–2022

Human Activities in a Phokian Landscape

with contributions by Stefan Biernath, Joachim Härtling, Simon Hoffmann, Elea Koenigsaecker, Eric Laufer, Nikos Papadopoulos, Salvatore Ortisi, Apostolos Sarris, Denis Scholz and Ingmar Unkel

116 Abstract

117 Introduction

120 Research Questions

120 State of Research

121 Historical and Environmental Context

123 Methodology

124 Archaeological Documentation Methodology  
and GIS Integration

124 Remote Sensing Approaches

128 Geophysical Prospections

130 Geomorphology and Palaeoclimate Studies

135 Archaeological Investigations

136 Historical Topography

136 Elateia and Its Surroundings Through Time

153 The Chora of Elateia

161 The Western Study Area: the Sites of Modi,  
Vourlia and Synteleio

172 The South-Central Study Area: Tithorea

174 The South-Eastern Study Area: Agia Marina,  
Anemomylos, Agjanorema

182 The Evolution of Human Activities in the  
Kephissos Valley. Conclusions and Outlook

185 References

192 Illustration Credits

193 Contact

196–272

FELIX PIRSON

## Pergamon – Die Arbeiten in der Kampagne 2024

mit Beiträgen von Zeki Mete Aksan, Güler Ateş, Fabian Becker, Robert Busch, Ercan Erkul, Simon Fischer, Léa Geisler, İsmail Kaplanvural, Anneke Keweloh-Kaletta, Bernhard Ludwig, Ulrich Mania, Rana Özbal, Wolfgang Rabbel, Yusuf Sezgin, Joris Starke, Wolf-Rüdiger Teegen und Seçil Tezer Altay

196 Abstract

197 Einleitung

200 Pergamon

200 Der Stadtberg

212 Die römische Unterstadt

216 Das Umland von Pergamon

216 Die Arbeiten des Umlandsurveys 2024

237 Produktion, Distribution und Konsum roten  
Tafelgeschirrs (Sigillata) in der Mikroregion  
Pergamon

240 Die Arbeiten der Physischen Geographie in der  
Kampagne 2024

248 Einzelstudien und Aufarbeitung

248 Altgrabungen, Architektur und Bauwesen

248 Fundmaterial

249 Epigraphik

249 Die anthropologisch-paläopathologischen  
Untersuchungen 2024

253 Stable Isotope Analyses of Humans and Animals  
from the South Necropolis of Pergamon

253 Konservierung und Baudenkmalpflege

253 Konsolidierungsarbeiten in den Ostthermen  
des Gymnasions

255 Konsolidierungsarbeiten auf der Theater-  
terrasse

257 Maßnahmen zum Wassermanagement und zur  
Konsolidierung im hellenistischen Theater

261 Restaurierung von Wand- und Fußboden-  
dekorationen im Attaloshaus

263 Kampagne 2024

264 Dank

264 Archäologische Neuerscheinungen zu  
Pergamon

266 Abkürzungen

269 Zusammenfassung

269 Abbildungsnachweis

271 Kontakt

## 274–295

SILVIA POLLA

### More Containers for Pliny's Wine

Legacy Data on an Overlooked Altotiberina 1 and 2 Amphora Production Site in the Upper Tiber Valley

- 274 Abstract
- 275 Introduction
- 276 Early and Middle Imperial Inland Economy
- 278 Flat-bottom Wine Amphorae in the Upper Tiber Valley
- 281 Evidence of Altotiberina Amphorae Production at Felceto
- 282 Amphorae Typology
- 283 Regional Context
- 285 Concluding Remarks
- 292 References
- 295 Illustration Credits
- 295 Contact

## 328–362

JENNY H. SCHLEHOFER

KATJA LEMBKE

### Zwei Bleisärge aus der Petosiris-Nekropole von Tuna el-Gebel in Mittelägypten

unter Mitarbeit von Sarah Nöcker und Patrick Wittmeier

- 328 Abstract
- 331 Sarg A
- 333 Sarg B
- 335 Fundsituation und -kontext
- 339 Grabbau 79
- 341 Die Bleisärge in ihrem ursprünglichen Kontext
- 342 Bleisärge aus Alexandria
- 343 Bleisärge aus Ägypten außerhalb Alexandrias
- 344 Die Bleisärge aus Tuna el-Gebel im Kontext der anderen Exemplare aus Ägypten
- 344 Fazit: Warum wurde Blei zur Herstellung von Särgen in Ägypten genutzt?
- 346 Appendix I: Die anthropologischen Untersuchungen
- 351 Appendix II: Bleigewinnung
- 353 Appendix III: Herstellung, Typologie, Verbreitung und Verwendung von Bleisärgen
- 353 Herstellung
- 353 Typologisierung
- 354 Verbreitung
- 356 Verwendung
- 357 Abkürzungen
- 360 Zusammenfassung
- 361 Abbildungsnachweis
- 362 Kontakt

## 296–327

DARIO MONTI

### Monte Sant'Angelo (Terracina, Latium) before the Roman Colony

Three Millennia of Occupation from Prehistory to Archaic Age

- 296 Abstract
- 297 Introduction
- 299 The Earliest Phases
- 302 The Protohistoric Phases
- 307 The Orientalising and Archaic Phases
- 314 The Settlement and Territory
- 322 Conclusions
- 324 References
- 327 Illustration Credits
- 327 Contact

## 364–375

DAVID OJEDA

### Officers and Gentlemen

- 364 Abstract
- 372 Acknowledgements
- 373 References
- 375 Illustration Credits
- 375 Contact

## 376–387

ALEXANDRA CH. J. VON MILLER

### Macroscopic Investigation of Early Iron Age Fine Ware Fabrics from Kalapodi

Pottery Research in Kalapodi, Seasons 2024 and 2025

- 376 Abstract
- 377 Context
- 380 Methodology
- 382 Data Quality and Uncertainty
- 382 Structure of the Catalogue
- 383 Dataset Description
- 383 Ethical Considerations
- 383 Reuse Potential
- 384 Acknowledgements
- 384 Funding Statement
- 385 References
- 387 Illustration Credits
- 387 Contact

## 389–391

### Hinweise zur Manuskripteinreichung/ *Information on Article Submission*

- 389 Hinweise zur Manuskripteinreichung**
- 389 Vorbereitung der Manuskripte
- 389 Termine
- 391 Information on Article Submission**
- 391 Preparation of Manuscripts
- 391 Deadline for Submissions