



J.B.METZLER

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|------------|
| Vorwort | V |
| Abkürzungen | VIII |
| 1. Die Metapher zwischen Kognition und Sprache | 1 |
| 2. ›Bildliche‹ Sprache | 8 |
| 3. Metapher | 19 |
| 3.1 Uneigentlichkeit | 25 |
| 3.2 Konzeptuelle Bereiche | 30 |
| 3.3 Metaphorische Prozesse | 39 |
| 3.4 Grammatik der Metapher | 46 |
| 3.5 Kontextabhängigkeit | 50 |
| 3.6 Konvention und Kreativität | 55 |
| 3.7 Funktionen | 64 |
| 4. Begriffe im Umkreis der Metapher | 73 |
| 4.1 Vergleich und Analogie | 73 |
| 4.2 Metonymie und Synekdoche | 77 |
| 4.3 Gleichnis und Parabel | 82 |
| 4.4 Allegorie | 87 |
| 4.5 Emblem | 93 |
| 4.6 Symbol | 99 |
| 5. Theoretische Ansätze | 106 |
| 5.1 Grundlegung: Aristoteles | 108 |
| 5.2 Wirkung durch Sprache: Cicero, Quintilian, Longin | 111 |
| 5.3 Das weite Feld nachantiker Metapherntheorie | 114 |
| 5.4 Kognitive Perspektiven | 119 |
| 5.5 Ein ganzheitlicher Ansatz | 122 |

| | |
|---|-----|
| 6. Die Metapher als interdisziplinäres Mittel der Erkenntnis, Identitätsstiftung und Veränderung | 129 |
| 6.1 Sprache als Wissenschaft, Praxis und Kunst | 134 |
| 6.2 Philosophie und andere Geisteswissenschaften ... | 139 |
| 6.3 Sozialwissenschaften | 143 |
| 6.4 Mathematik und Naturwissenschaften | 146 |
| 6.5 Recht, Politik und Wirtschaft | 149 |
| 6.6 Künste jenseits der Sprache | 153 |
| | |
| 7. Literaturverzeichnis | 157 |
| 7.1 Grundlagenwerke | 157 |
| 7.1.1 Bibliographien, Zeitschriften und Websites .. | 157 |
| 7.1.2 Rhetorik | 157 |
| 7.1.3 Philosophie, Ästhetik, Poetik, Literaturwissenschaft | 158 |
| 7.1.4 Linguistik und Kognitionswissenschaften ... | 158 |
| 7.2 Theorie und Forschung zur Metapher | 159 |
| 7.3 Andere Quellen | 171 |
| | |
| Personenregister | 178 |
| | |
| Sachregister | 182 |