

THE NEW YORK GOSS

LIFESTYLE



GLAMOUR



FASHION



ELLIOT ASHWOOD: EIN GANZ GEWÖHNLICHER TYP

Wer den Namen Ashwood hört, denkt an Luxus. Was als Designermode begann, ist im Lauf der Jahre zu einem Imperium angewachsen, das man kaum noch überblicken kann. Wir alle wissen von den Hotels, dem Champagner, den Galas und den Dutzenden von Branchen, die Hunter Ashwood zu einem der reichsten Menschen der Welt gemacht haben. Doch momentan fallen seine sonst so stabilen Aktienkurse – und zwar rasant. Denn in einem kürzlich veröffentlichten Video hört man Elliot Ashwood, den jüngsten Ashwood-Enkel, über ihre Designs herziehen: »Ich würde nichts, was von Adeline Ashwood stammt, auch nur mit der Kneifzange anfassen.«

Hinzu kommen der offensichtliche Alkoholkonsum eines Minderjährigen, mit dem Kopf einer hübschen Brünetten im Schoß, und die Tatsache, dass er auch noch das Traditionscollege der Ashwoods beleidigt: »Deshalb bin ich (...) nicht am Arsch der Welt in Connecticut. Ich wollte nicht nach Yale, weil ... scheiß auf Ashwood. Scheiß auf alles, was wir aufgebaut haben.«

Kein Wunder, dass ihre Investoren nicht unbedingt glücklich sind. Wir können zwar nicht viel mit Aktienkursen, Marktanteilen und all den

Dingen anfangen, von denen unsere Finanzfreunde bei der New York Goss nicht genug kriegen können, aber wir fragen uns schon, welche Konsequenzen dieses Verhalten nach sich ziehen wird.

Elliot hat sich seitdem zwar öffentlich entschuldigt (Schadensbegrenzung, ja?), doch die Aktie hat sich noch nicht erholt. Und vielleicht hat genau deshalb eine Quelle aus dem Umfeld der Familie der New York Goss in einem Exklusivinterview verraten, dass der Ashwood-Erbe nun zu einem unbezahlten Praktikum bei Adeline Ashwood verdonnert wurde. Nicht nur, um das Vertrauen der Investoren zurückzugewinnen, sondern um der Öffentlichkeit zu zeigen, dass er mittlerweile ein besserer Mensch ist. Das würden wir ja gern glauben! Doch ob sein gutes Aussehen und sein charmantes Lächeln an der Wall Street genauso punkten werden wie auf Social Media? Bleibt abzuwarten. Eines wissen wir jedoch mit Sicherheit: Wir werden unsere Freude daran haben, mitzuerleben, wie der selbstgefällige, in Ungnade gefallene Erbe versucht, Wiedergutmachung zu leisten – in seinem neuen Leben als unbezahlter Praktikant.

ASHWOOD SUCHT NEUE GESICHTER!

Psst ... wer hat Lust auf Mode, Luxus und ein bisschen Drama hinter den Kulissen?

Wir haben da etwas aus der Redaktion gehört: Adeline Ashwood, New Yorks Luxus-Ikone und Meisterin für elegante Mode, sucht Verstärkung! Und zwar nicht irgendwen, sondern **eine engagierte Praktikantin oder einen engagierten Praktikanten (m/w/d)** für die Moderedaktion.

Denn während andere noch darüber diskutieren, was diese Saison eigentlich angesagt ist, ist Ashwood längst mittendrin. Zwischen zeitgenössischem Design, internationalen Trends und klassischen Handwerkskünsten entsteht hier Fashion, die weit über den Laufsteg hinausgeht.

WAS MUSST DU MITBRINGEN?

Du solltest...

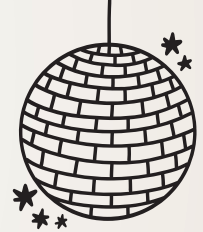
- Mode, Journalismus, Kommunikation oder Marketing studieren – oder einfach verdächtig viel über Fashion wissen.
- eine große Leidenschaft für Luxus, Design und die neuesten Trends haben.
- Freude am Schreiben haben.
- kreativ, eigeninitiativ und bestens organisiert sein.
- ein feines Gespür für Sprache und visuelle Ästhetik besitzen.
- wissen, dass »Outfit« und »Look« zwei völlig verschiedene Dinge sein können.

WAS ERWARTET DICH?

- ein exklusiver Blick in die Redaktion eines internationalen Luxus-Modehauses,
- spannende Editorial- und Fashion-Projekte,
- jede Menge Raum für eigene Ideen und kreative Mitgestaltung,
- direkte Zusammenarbeit mit einem internationalen, inspirierenden Team,
- ein modernes Arbeitsumfeld mit höchsten Design- und Qualitätsansprüchen,
- wertvolle Praxiserfahrung und persönliche sowie fachliche Weiterentwicklung,
- flexible Arbeitsmodelle und eine offene Unternehmenskultur.



DIE WILDE NACHT DES ASHWOOD-ERBEN



**WO DIE ELITE FEIERT UND WARUM ASHWOOD
UND AMATO NICHT VONEINANDER LOSKOMMEN.**

Heiße Küsse. Schmutziges Geflüster. Sexy Table Dances. Das Avenue in Manhattan hat schon alles gesehen. Der angesagte Club, für sein striktes Handyverbot bekannt, ist und bleibt eine der Top-Anlaufstellen für die städtische Elite. Sänger, Schauspielerinnen, Models ...

Sie alle haben schon wenigstens eine wilde Nacht unter den samtbehangenen Decken erlebt. So auch unser Lieblings-On-off-Paar Elliot Ashwood und Allegra Amato.

Seit dem geleakten Video, das die Ashwood-Aktie in den Keller katapultierte, hat der Milliardärserbe das Rampenlicht tunlichst vermieden. Ein Wohltätigkeitsbrunch mit der Ashwood Foundation hier, eine

sorgfältig formulierte Entschuldigung da, sowie ein paar Interviews und Auftritte in LateNight-Talkshows, die uns alle von einer Sache überzeugen sollten: Er ist nicht mehr der betrunkene, aufmüpfige Teenager, der auf sein Familienerbe schimpft. Er ist erwachsen geworden, hat sich gebessert.

Keine Partys, keine durchzechten Nächte mehr. Und auch keine heimlichen heißen Dates mit seiner Lieblings-Ex. Oder zumindest wurde uns das vorgegaukelt. Denn wie Elliot und Allegra in der Nacht von Montag zu Dienstag Arm in Arm aus dem Avenue gestolpert sind, zeugt von einem Rückfall in alte Muster. Und Hand aufs Herz, ein bisschen haben wir es schon vermisst.

SPOTTED!

ROWEN ASHWOODS UNERWARTETER BESUCH BEI MAISON AUCLAIR

In New York City passieren jeden Tag seltsame Dinge. Tanzende Ratten, Akrobaten in der U-Bahn, Tunnel, die gar nicht existieren sollen ... Und doch könnte diese Sichtung die Kirsche auf der Sahnetorte sein.

Die Familie Ashwood zieht in letzter Zeit die mediale Aufmerksamkeit nur so auf sich, und es scheint, als würde Rowen Ashwood das Rampenlicht nicht meiden wollen. Es kursieren Fotos des mysteriösen Erben, wie er das exklusivste Luxuskaufhaus der Stadt, Maison Auclair, verlässt.

Auf den ersten Blick klingt ein Luxuserbe, der ein Luxusgeschäft verlässt, etwa so berichtenswert wie »Gabel in der Küche gefunden« oder »Milliardär auf der Upper East Side gesehen«. Aber zu dieser Sichtung gibt es eine Geschichte – und sie ist nicht schön.

Denn die Ashwoods und Auclairs gehen sich schon seit über einem Jahrzehnt an die Kehle. Jegliche Kollaborationen der Familien wurden eingestellt, und seitdem hat keiner mehr ein freundliches Wort

für den anderen übrig. Jetzt macht das Internet das, was es am besten kann: ausrasten.

»Er ist definitiv eingebrochen, um vertrauliche Unterlagen zu stehlen. Was verstecken die Auclairs?« postete ein Nutzer unter dem Namen @conspiracycentral.

»Dieser Mann hat letzte Nacht keine Sekunde geschlafen. Wie kann er immer noch so gut aussehen?« fügte @ashwood_enjoyer hinzu, begleitet von einer Nahaufnahme von Rowen, wie er durch den Ausgang drängte. Und ein besonders hoffnungsvoller Kommentator spekulierte: »Ich liebe es, wenn heiße Leute heiße Leute daten«, wobei er zwei separate Aufnahmen von Rowen und Tate Auclair, der Erbin von Maison Auclair, die in dem Gebäude arbeitet, zu einem zusammenfügte.

Wir haben unsere eigenen Theorien – von Raub über Romantik – aber eines ist sicher: Weder Pierre Auclair noch Hunter Ashwood werden begeistert sein, diese Schlagzeilen zu sehen. Und Rowen? Nun, das nächste Familienessen könnte ein bisschen unangenehm werden.



DAPHNE MARTIN IST ZURÜCK!

ALLES, WAS WIR ÜBER DIE NEUE MUSE DER AUTORIN WISSEN

Vielleicht sind Daphne Martin endlich die Tränen ausgegangen. Nachdem sie sich monatelang in Selbstmitleid gesuhlt und sorgfältig kuratierte Inspirational-Posts geteilt hat, scheint unsere Lieblingsautorin wieder ihrem Image gerecht zu werden.

Romance Personified ist zurück, und wagen wir zu sagen, besser denn je?

Nach ihrer Trennung von Hollywood-Liebling Ryan Quinn vor sechs Monaten waren wir uns nicht sicher, ob sie sich jemals erholen würde. Aber Amor hatte eindeutig andere Pläne und schoss sie direkt in eine weitere stürmische Verlobung, über die wir nicht glücklicher sein könnten.

Manche fürchteten, sie würde nie wieder einen Roman schreiben, der uns nur so dahinschmelzen lässt. Andere hofften, sie würde komplett die Richtung wechseln und uns mit einem Female-Rage-Thriller überraschen. Die meisten von uns wollten aber einfach nur wissen, dass es ihr gut geht.

Und wir hätten uns nicht ausmalen können, wie gut es ihr wirklich geht ...

Denn Daphne ist wieder verliebt, und angesichts der Geschwindigkeit, in der sich diese Beziehung entwickelt, kann ihr nächstes Buch nicht mehr weit entfernt sein. Die neueste Inspiration für einen weiteren Esmond Terran?

Milliardärs-Erbe Kai Ashwood, der – nach den Fotos von ihrer Verlobungsfeier gestern Abend zu urteilen – sich voll und ganz dazu verpflichtet hat, ihr das Princess Treatment zu geben, das sie verdient.

Auf einem sonnenverwöhnten Dach in New York City, nur 103 Tage vor ihrem großen Tag, feierte das Paar seine Liebe, umgeben von Freunden, Familie und einer Menge Presse. Nur für den Fall, dass jemand die Nachricht noch nicht mitbekommen hat: Ryan Quinn ist Geschichte.



TATE AUCLAIR & ROWEN ASHWOOD: DATING-GERÜCHTE AUS DEM WEG GERÄUMT



Bei den Ashwoods scheint Liebe in der Luft zu liegen – nur wenige Wochen, nachdem der jüngste Erbe, Elliot Ashwood, mit seiner neuen Flamme Maeve Peterson das Internet zum Kochen gebracht hat, hat sich die These »Hot people date hot people« wieder einmal bewahrheitet, und wir finden das absolut toll.

In einer Art »Romeo und Julia«-Variante mit Haute-Couture-Flair treffen sich die rivalisierenden Luxus-Erben Tate Auclair und Rowen Ashwood seit Wochen heimlich. Eine Quelle aus dem Umfeld der beiden berichtet, dass alles mit einem aufwendig geplanten Ausflug nach Boston begann, den Rowen organisiert hatte, um sie zu beeindrucken – und wenn man sieht, wie sich die Dinge entwickelt haben ... hat es funktioniert.

Anscheinend sind die beiden seitdem unzertrennlich.

Erinnert ihr euch noch daran, als Rowen beim Verlassen von *Maison Auclair* gesichtet wurde und das Internet aus dem Häuschen war? Wie sich herausstellte, hat er weder Geschäftsgeheimnisse gestohlen; noch sich heimlich herumgetrieben.

Er brachte ihr ihr Frühstück, nachdem sie es zu Hause vergessen hatte. Ja. Er brachte ihr ihr Frühstück.

Lohnt sich dieser ganze Wirbel überhaupt, wenn Rowen in ein paar Monaten genauso wie alle anderen das Weite suchen wird? Könnt ihr euch vorstellen, was das für die Familienfehde bedeuten würde?

Im Moment fragen wir uns jedoch, ob das bedeutet, dass endlich Friedensgespräche auf luxuriösem Niveau stattfinden. Oder rüsten beide Familien ihre Soldaten einfach nur für neue Schlachten auf? Werden wir wieder Adeline-Ashwood-Stücke bei *Maison Auclair* kaufen können, oder werden wir den Laden nicht einmal betreten dürfen, selbst wenn wir sie tragen?

Niemand weiß es – noch nicht.

Was wir wissen, ist, dass weder Hunter Ashwood noch Pierre Auclair von dieser Nachricht begeistert sein werden. Rechnet damit, dass die Sitzungssäle beben und Kristall-Whiskygläser zersplittern werden.

Unterdessen feiert das Internet, als hätte das Ashwood Annual nicht erst vor einer Woche stattgefunden. Der Hashtag ist bereits im Trend: #AshClair. Was auch immer in letzter Zeit bei den Ashwoods vor sich geht – wir hätten auf jeden Fall gerne einen Schluck davon. Vor allem, wenn er stark genug ist, um einen Generationenkrieg zu beenden.

Und da noch zwei Brüder Single sind ... sagt uns etwas, dass die Show noch lange nicht vorbei ist.

INTERVIEW MIT SELINA MAE

SELINA MAE kompensiert als begeisterte Liebesromanautorin und (Überraschung!) -leserin ihre nicht vorhandenen Meet-Cutes im echten Leben, indem sie sie einfach durch ihre Figuren erlebt. Unter dem Namen Seselina hat sie auf WATTPAD fast zehn Jahre lang Fan-Fictions geschrieben und begeistert mit ihren Geschichten weltweit Millionen von Leser:innen, bevor sie den Schritt in die Buchbranche wagte. Selina lebt und schreibt in Berlin. Wir haben sie zum Interview getroffen!

New York, High Fashion und ein mächtiges Modeimperium – was hat dich an dieser Welt besonders gereizt?

Die vielen Möglichkeiten! Mit einer Opposite Attracts Romance wie der von Maeve und Elliot kann man die absurde Welt der Ashwoods und ihres Reichtums so schön erkunden und hervorheben, wie anders das Leben als Milliardärersebe ist. Rauschende Abendveranstaltungen, unglaubliche Kleider und natürlich Elliots Gift-giving love language!

Was war zuerst da: das Ashwood-Imperium, Maeve und Elliot oder die Idee für eine Rivals-to-Lovers-Geschichte?

Die Idee war definitiv als erstes da! Meine Lektorin meinte, dass sie sich eine Rivals to Lovers Workplace Romance super gut bei mir vorstellen könnte, daher war das das erste, was ich LYX nach der HBU Reihe gepitched habe. Bis wir uns dann letztendlich auf das Setting eines Modeimperiums in New York geeinigt haben, gab es noch ein bisschen hin und her. Maeve und Elliot kamen mir danach ganz schnell. Als ich nach Namen für eine Protagonistin gesucht habe, war der erste Gedanke direkt: »Warte mal. Paulas beste Freundin geht doch für ein Fashion Praktikum

nach New York!« Da ich Maeve aus *Lessons in Forging* schon kannte, war alles danach ganz einfach.

Wie viel Selina Mae steckt in Maeve, und welche ihrer Eigenschaften würdest du selbst gerne besitzen?

Tatsächlich relativ wenig! Maeve ist viel zu perfektionistisch und hält definitiv nicht genug von dem Wort »Work-Life-Balance«. Eine Sache, die wir uns vielleicht trotzdem teilen, ist unsere Zielstrebigkeit. Wenn wir etwas wirklich wollen, dann schaffen wir das auch! Egal, wie viele Nachtschichten dahinter stecken. Dabei aber so fokussiert wie sie zu bleiben, kommt mir nicht so leicht (Doom Scrolling lässt grüßen).

Wenn du selbst einen Tag im Ashwood-Imperium verbringen könntest: Welchen Job würdest du ausprobieren? Oder in welcher Abteilung würdest du arbeiten?

Als eigentliche Marketing-Maus finde ich die Vorstellung, für einen so großen und luxuriösen Designer im Marketing zu arbeiten, unglaublich cool. In meinem Kopf ist man da den ganzen Tag am Set von Fotoshootings, geht mit Brand Ambassadors essen und macht Moodboards für Kampagnen. Sign me up!

Welches Outfit aus dem Buch würdest du selbst sofort tragen?

Das Kleid, das Maeve für das *Ashwood Annual* designed. Her damit!!!

Wenn du Maeve und Elliot jeweils nur einen einzigen Rat geben dürftest – welcher wäre es?

- Maeve, du musst dich nicht entscheiden.
- Elliot, vertrau dein Herz nur den Leuten an, die es wirklich verdient haben.



Elliot ist der Erbe eines Luxusimperiums.

Welche drei Dinge würden ihn deiner Meinung nach sofort als Ashwood verraten?

1. Jeden Tag ein anderer maßgeschneiderte Anzug.
2. Er weiß, was der Unterschied zwischen einer Fisch und Fleischgabel ist.
3. Ego. (!!)

Was gehört für dich zum perfekten New-York-Tag?

Morgenspaziergang im Central Park (Maeve würde joggen, dafür bin ich persönlich ein bisschen zu un-sportlich), Iced coffee + Bagel Kombi, Buchläden besuchen und Dinner im *Ashwood Restaurant*.

Die Idee, über eine Rivals to Lovers Workplace Romance zu schreiben, war als allererstes da.

SELINA MAE

THE NEW YORK GOSS



THE NEW YORK GOSS

